



12-8-69

N<sup>o</sup> 32

# Kuifje

10 F • WEEKBLAD • 24<sup>e</sup> JAARGANG • IN NEDERLAND 80 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

**Twee  
nieuwe  
helden**



**WILBUR en MIMOSA**



# SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

**Cen Navais Carval-**  
**apo Manzinho de Albu-**  
**92 V.N. Famelicao**  
zoekt correspondenten,  
jaar, die in het Frans  
els kan schrijven, om  
chap te sluiten en  
efkaarten te ruilen.  
uit België, Frankrijk,  
d, Zwitserland, Duits-  
Denemarken.

**Druart, 75, route de**  
**ville, Couillet (Hene-**  
**België)** zoekt Frans-  
of Nederlandstalige  
ndente, 18 à 22 jaar.

**Nathalie Pichette, C.P. 305,**  
**Shelford, Mener, P. Québec,**  
**Canada** zoekt correspondenten,  
13 à 15 jaar, die veel van die-  
ren en van sport houden.  
Schrijven in het Frans of En-  
gels.

**Hélène Baeudoin C.P. 10**  
**St. Joseph de Beauce, Prov.**  
**Québec, Canada** zoekt Fransta-  
lige correspondentievriendin,  
11 à 13 jaar. Hobby: sport.  
Alle brieven zullen beant-  
woord worden.

**Merzoul Boukkari, Cité Lala**  
**Mariame, Bloc 44, nr. 7, Casa,**

**Marokko** zou gelukkig zijn  
met een vriend van ongeveer  
25 jaar oud uit om het even  
welk land van Europa, die  
houdt van film en sport.

**Alex Krieps, 25, rue Gisbert,**  
**Luxemburg,** zoekt een corres-  
pondent, liefst uit de Scandi-  
navische landen, 15 à 17 jaar.

**Rida Mahomed, 26, Makhzen**  
**Mobile de Ben Slimane, Ma-**  
**rokko** zoekt pennevrienden in  
alle Europese landen.

**Saadin Habech, Saïda, Kayaa-**  
**Libanon,** zoekt correspondent  
die 20 jaar oud is en houdt  
van muziek en de natuur.

**Rodica Chirita, Dobrici-55,**  
**Bucarestie. Z.R.S. Romania**  
zoekt pennevrienden in Bel-  
gië, liefst 14 jaar oud, die veel  
houden van muziek en film en  
prentbriefkaarten, postzegels  
of munten sparen.

**Elimian Cighi, Str. Liliacului**  
**9, Timisoara, Timis, Romania**  
zou graag in het Duits of  
Frans corresponderen met

meisjes en jongens van onge-  
veer 16 jaar, die houden van  
muziek en foto's van vedetten  
sparen.

**Lynda Murphy, 59 Motell,**  
**Beauharnois, Prov. Québec,**  
**Canada** wil in het Frans cor-  
responderen met meisjes en  
jongens uit alle landen, 14 à  
16 jaar oud om vriendschap te  
sluiten.

**Antonio Norberto Queiroz, R.**  
**Eng. Carlos Amarante 183,**  
**Porto Portugal** wil vriend-  
schap sluiten met jongens en  
meisjes van ongeveer 16 jaar.

**Euguéni Slavov, 9, rue Pétrar**  
**Délian, Sofia, 4, Bulgarije** zou  
gelukkig zijn met penvrienden  
uit België, ong. 19 jaar, die  
houden van muziek, film en  
reizen.

**Veneline Tchatchevksi, Lenin**  
**complex, im. 71 A, Sofia 11,**  
**Bulgarije** wil graag corres-  
ponderen met iemand die 21  
jaar is, van muziek, film en  
reizen houdt, graag platen en  
tijdschriften wil ruilen.

**OMDAT ZIJ JE DE**  
**KUIFJE'S BON SCHENKEN**  
**VRAAG JE MAMA STEEDS**  
**VOLGENDE**  
**KWALITEITSPRODUKTEN**  
**AAN TE KOPEN :**

**PAREIN CHOCO AS** biscuits  
**Beschuiten**  
**en geroosterd brood PAQUOT**  
**Koffie CLE D'OR**  
**chocolade en Sugus SUCHARD**  
**SUCHARD Express**  
**DE LOMBARD UITGAVEN**  
**Weekbladen KUIFJE**  
**en ONS VOLKSKE**  
**KUIFJE'S fruit**  
**Deegwaren TOSELLI**  
**Waspoeder SOLEIL**  
**Toiletzeep SUNLIGHT** ivoorwit  
**Melkprodukten NOSTA**  
**Siropen PROSMANS,**  
**PRINCE DE LIEGE**



*Dit weekblad  
moet verkocht worden  
tegen de verplichte prijs.  
Het mag noch in een leesmap,  
noch in huur gegeven worden,  
behalve wanneer de uitgever zijn  
toestemming heeft verleend !*

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven  
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7 - Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16.  
Redactie: GREG - H. LIESSE.  
Heliodruk: N.V. PERIODICA.



## KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie:  
Postbus 2186 Utrecht - Tel. 03478-2214, Postgiro 37.43.17.

## HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine  
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1.000 Lausanne  
Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F

\* Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND,

**PERFECTIE in PROJECTIE**



**Fantastisch...**  
**Leica**







# TON en TINNEKE

DOOR *Mitte*



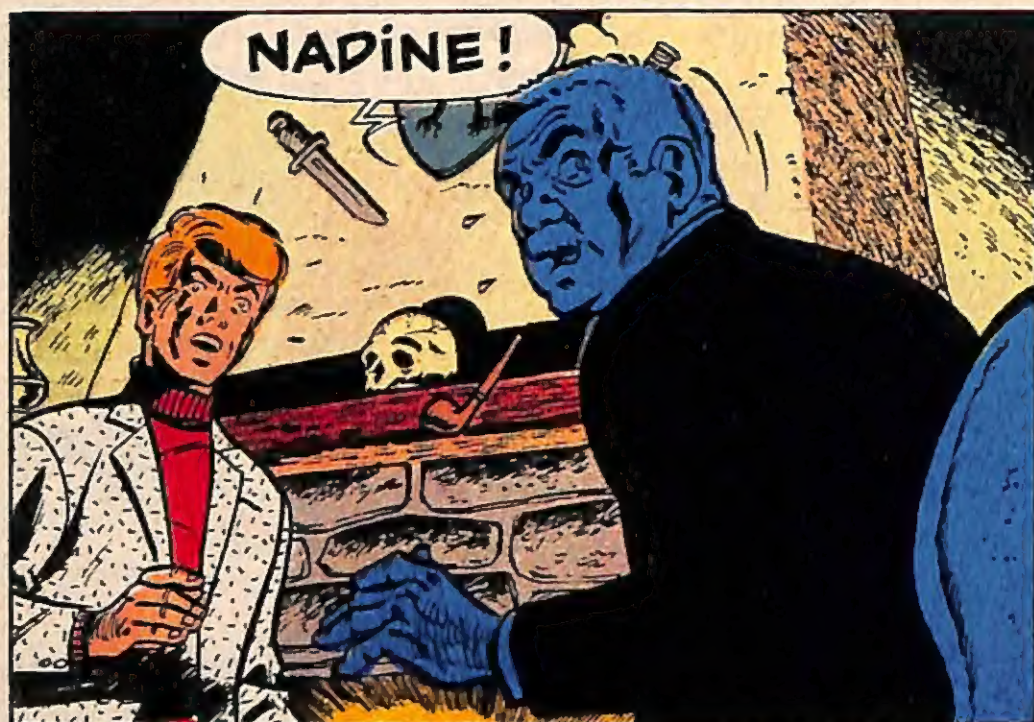


# RIK RINGERS



DOOR TIBET  
en A.P. DUCHATEAU

Onze vrienden worden uitgenodigd





# SPOKEN IN DE NACHT

door een man, die beweert een onzichtbare man gezien te hebben. Opeens klinkt een ijselijke kreet door het huis...



wordt vervolgd





# DOC SILVER

L & F. FUNCKEN  
Y. DUVAL

Onder de arbeiders, die aan een stuwdam werken, heerst corruptie en



HIJ IS DOOD !

WE ZULLEN NOG ALLEMAAL  
HET LOODJE LEGGEN MET DAT  
SMERIGE ETEN HIER !



DOC, KOM VLUIG  
NAAR DE KANTINE !



WAT IS ER MET HEM ?

DITZELFDE KAN JULLIE  
ALLEMAAL OVERKOMEN.



ALS ER NIET DIRECT  
INGEGREPEN WORDT, ZAL ER OVER EEN  
WEEK GEEN LEVEND WEZEN MEER OP  
DIT WERK ZIJN.



DE BESTE RUITER MOET HET  
SNELSTE PAARD NEMEN EN SPOOR-  
SLAGS NAAR DE DICHTSBIJZIJNDE  
APOTHEEK RIDDEN... ALS ZE DEZE MEDI-  
Cijnen DAAR NIET HEBBEN, MOET HIJ ZO  
LANG ZOEKEN TOT HIJ ZE HEEFT...



IK GA AL !

MOOI, KOM MEE  
JULLIE.



BRADY DRINKT OP DAT MOMENT  
EEN GLAS WHISKY MET DE  
INGENIEUR...

JE HEBT EEN GEZICHT ALS EEN  
OORWURM, MURPHY.

IK DRINK NIET MEER.



EN NIET MINDER OOK, DAT HOU  
JE GEEN UUR VOL !



IK HAAT DIE ALCOHOL, DE  
DRANK HEEFT EEN WRAK  
VAN ME GEMAAKT.

ZEUR TOCH NIET,  
DAT HEB JE AL ZO  
VAAK GEZEGD !



OPEENS HOREN DE MANNEN  
BUITEN GESCHREEUW...

VERDORIE  
ER IS BRAND !



# het dal van de angst

afpersing. In de cantine valt een van de arbeiders plotseling dood neer.



IK HEB GENOEG VAN JOU. IK ZAL JE EEN KOGEL DOOR JE KOP JAGEN.



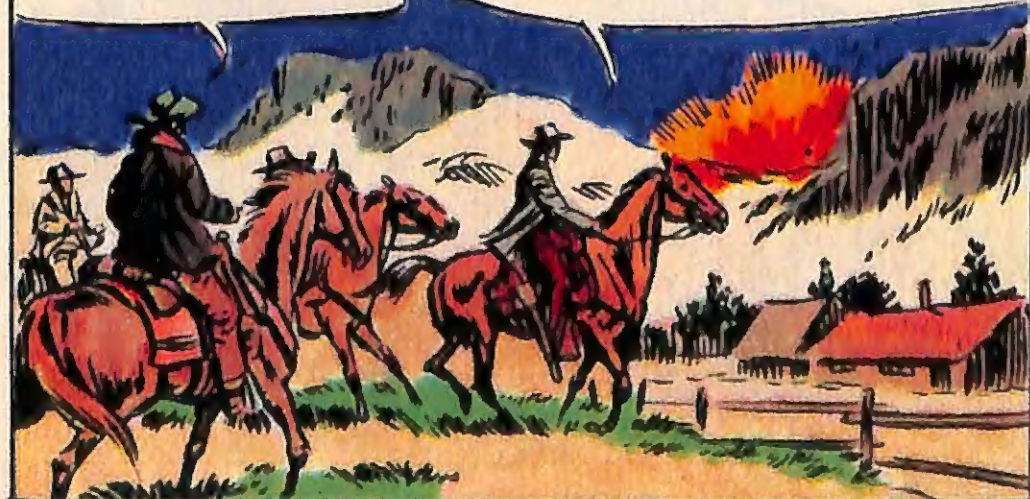
DE MANNEN KOMEN DREIGEND OP MURPHY AF ZE STAAN PLOTSELING ALS VIJANDEN TEGENOVER DE OPZICHTER.



ONDERTUGGEN KOMEN DE BOEREN IN DE VALLEI BIJEN VOOR EEN VREEMDSOORTIGE BESPREKING...

IS ER BRAND OP HET WERK?

WAT MIJ BETREFT MAG ALLES DAAR VERBRANDEN!



MANNEN, VANAVOND GRIJPEN WE IN.

JE HEBT GELIJK, JOHN. VANAVOND GAAT DIE STUWDAM TEGEN DE GROND.



wordt vervolgd

7

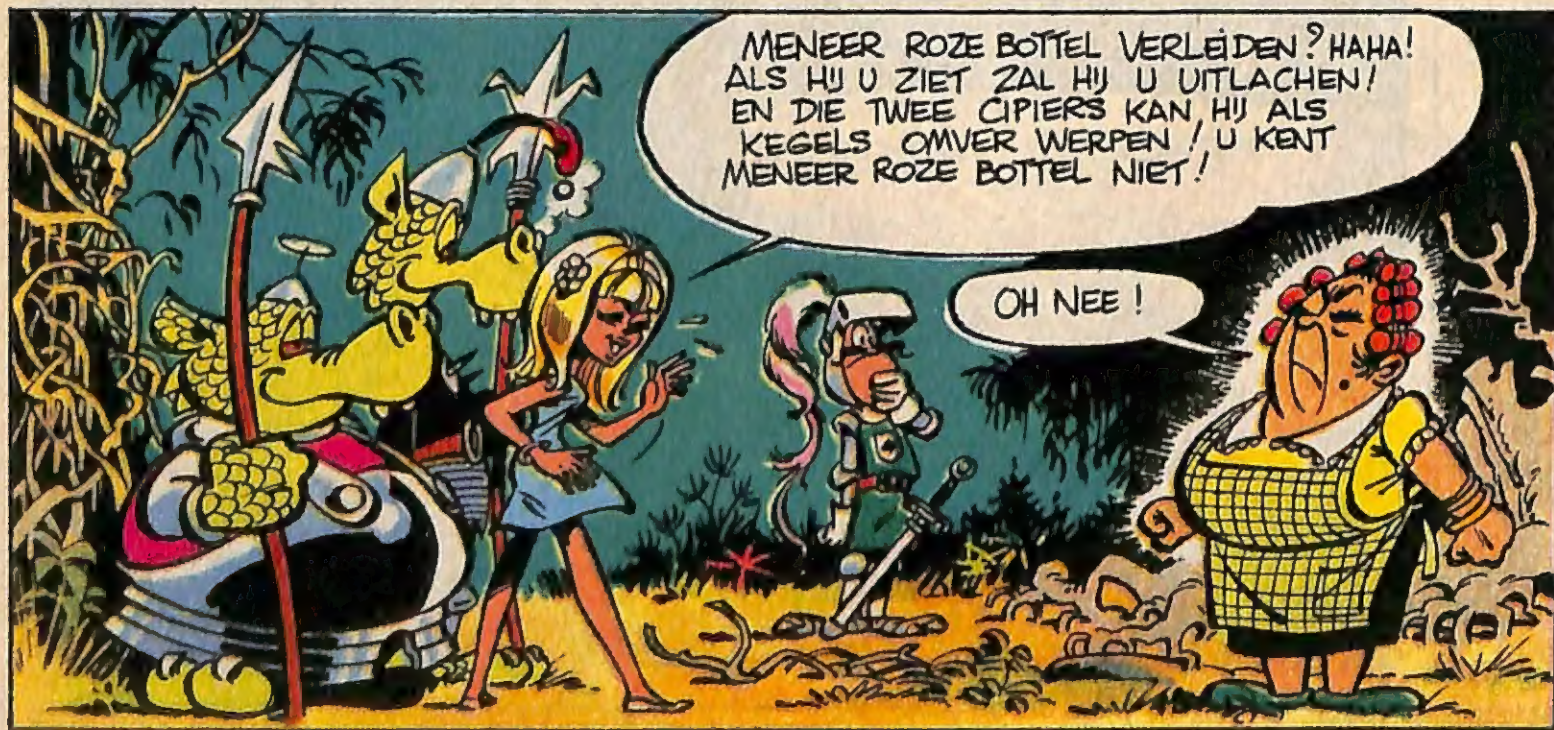
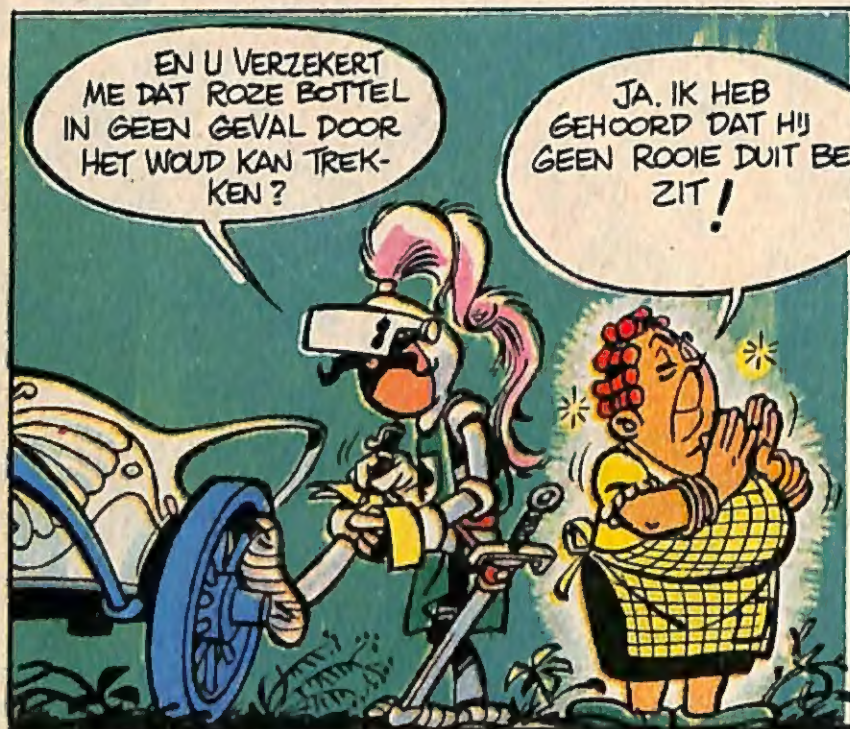


# ROZE BOTTTEL



DOOR  
**DANY**  
SCENARIO  
**GREG**

Ridder Rupert van Roestvlek heeft Duifje Vleugelslag ontvoerd. Onderweg komt hij Prikkeldraad, de Trammelantkoningin tegen.



wordt vervolgd



# CARAN D'ACHE

## DE 40 KLEUREN VAN PRISMALO®...



20505

CD 5

## ...KOMBINEREN DE GENOEGENS VAN DE TEKENING EN DE AQUAREL!

De kleurpotloden van PRISMALO geven u werkelijk intense en lichtechte kleuren op gelijk welk papier. Bovendien kunnen de kleuren zeer gemakkelijk gemengd worden om gelijk welke tinten te verkrijgen. Wil u het effect van een prachtig aquarelletje?

Met een vochtig penseel vloeien de PRISMALO-kleuren vlot ineen en verkrijgt u naar wens de fijnste kleurschakeringen. Daarenboven biedt PRISMALO u :

- een stevige stift met grote weerstand, dus zeer zuinig bij het gebruik en toch verrassend soepel bij het aanbrengen
  - gemakkelijk aanslijpen van de potloden vermits ze vervaardigd zijn uit cederhout van 1<sup>ste</sup> kwaliteit
- Verkrijgbaar in dozen van verschillende afmetingen, maar steeds in een volwaardig kleurengamma.

PRISMALO is een kwaliteitsprodukt van



# CARAN D'ACHE





# MICHEL VAILLANT

door jean graton

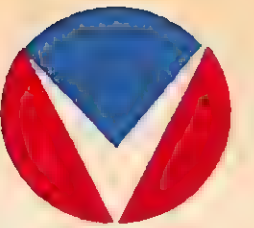


Onze vrienden verkennen een speciale etappe van de T.A.P.-rally en bereiken





# 5 meisjes in de race



het Palace Hotel van Bussaco. Steve zoekt de eigenaar van de gele Cortina, die hem vol modder gespat heeft.



MET ZIJN SPIERBALLEN  
BEZORGT HIJ DAARGINDS  
IEDEREEN DE ZENUWEN!

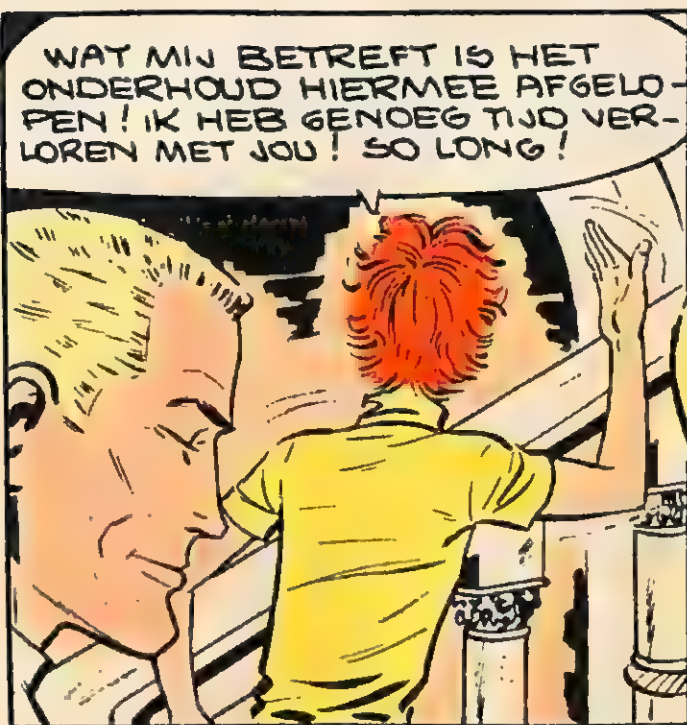


DAT IS NATUURLIJK  
FLAUWE KUL, WANT IK  
KAN HEM OM MIJN VINGER  
WINDEN!

VERDORIE, BETTY...



EN VERDER BEN IK VAN  
GEEN ENKELE MAN BANG! ZELFS  
NIET VAN JOU, STEVE WARSON!



WAT MIJ BETREFT IS HET  
ONDERHOUD HIERMEE AFGELO-  
PEN! IK HEB GENOEG TIJD VER-  
LOREN MET JOU! SO LONG!



OGENBLIK,  
LANTAARNPAAL!



HAD JE  
HET TEGEN  
MIJ, WARSON?



TEGEN WIE ANDERS, SCHOONHEID? JE ZULT  
NU EVEN NAAR MIJ MOETEN LUISTEREN!  
HET IS ME EEN WAAR GENOEGEN JULLIE  
TE LEREN KENNEN! IK HEB AL HET NO-  
DIGE OVER JULLIE GEHOORD, IN WEINIG VLEIENDE  
BEWOORDINGEN OVERIGENS!



JULLIE SCHINEN AARDIG AUTO TE KUNNEN  
RIJDEN, MAAR IK BEN NIET ONDER DE INDRUK,  
HOOR! IK LUST JULLIE RAUW!



DUS BETTY, BOBBY EN TERROR  
IK WAARSCHUW JULLIE HIERBIN  
DAT ALS IK EEN VAN JULLIE  
OP MIJN WEG TEGEN KOM,  
VOOR, TIJDENS OF NA DE  
RALLY...



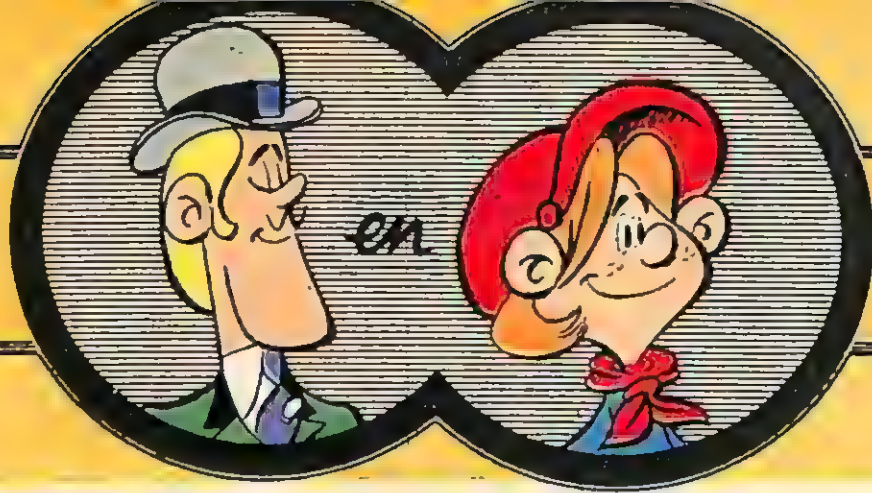
... IK JULLIE TE  
GRAZEN NEEM, BEGREPEN?  
ZELFS ALS DAT  
TEGENOVER DE VROUWELIJKE  
KUNNE NIET, ERG GALANT  
LIJKT!



EN NU, NICHTLIEF, DE  
GROETEN VAN STEVE WARSON

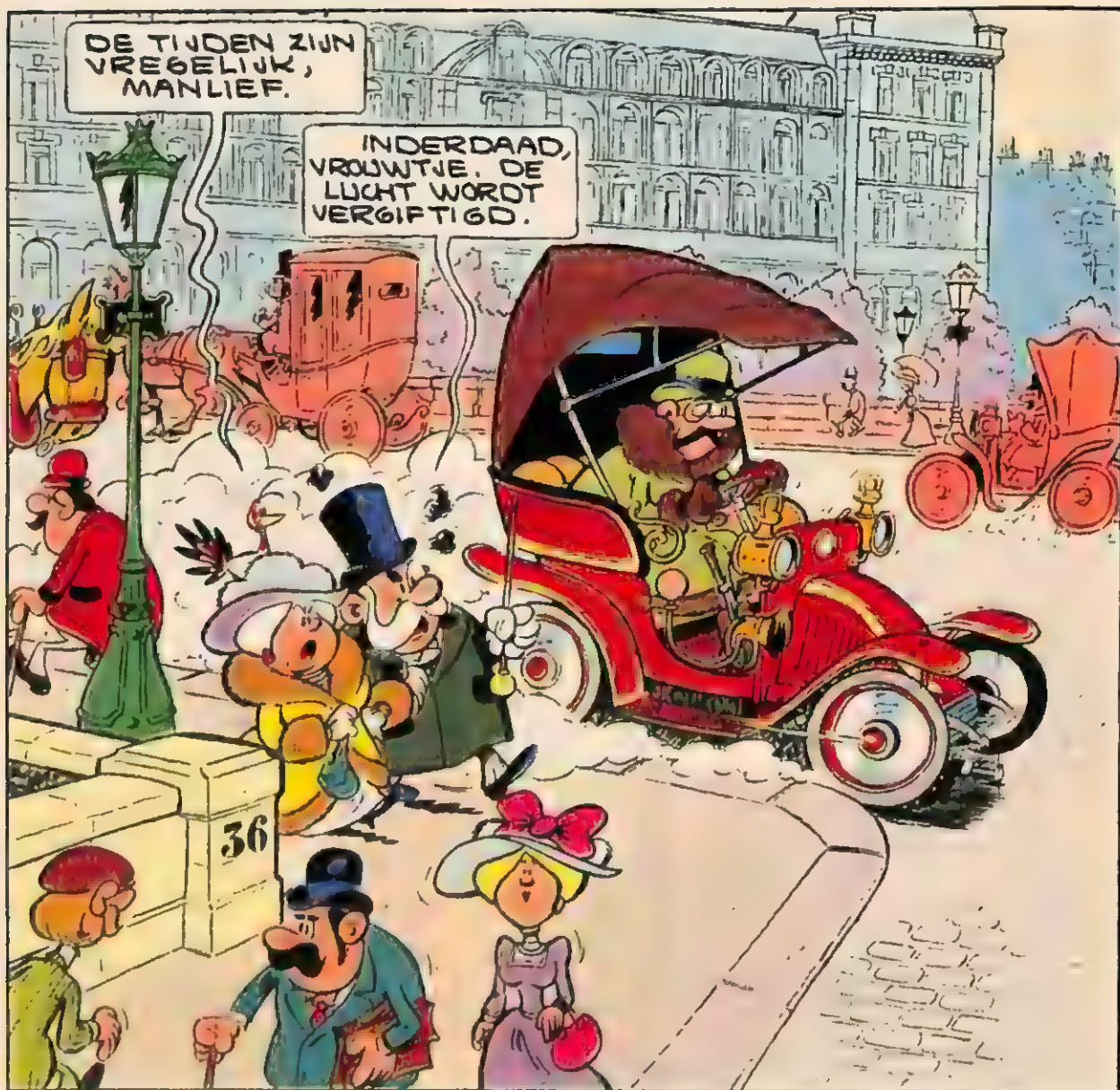
wordt vervolgd





## PARIS 1900...

DE GROTE STAD IS MET TWEE VOETEN TEGELIJK DE 20e EEUW BINNEN GESTAPT. DE WERELD IS PLOTSELING VERANDERD. DE SNELHEID WINT TERREIN. DE MENS WIL MET VEERTIG KILOMETER PER UUR LEVEN. DE BOLHOEDEN EN DE VERVAARLIJKE SNORREN SCHIETEN ELKAAR VOORBIJ IN STALEN MONSTERS EN GEZETEN OP INDRIJKWENDE "VIEGELEPEES"...

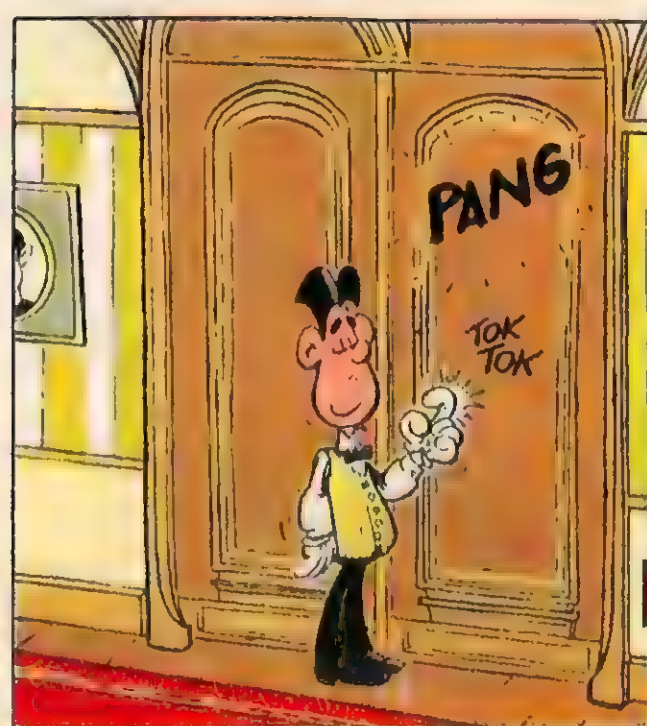
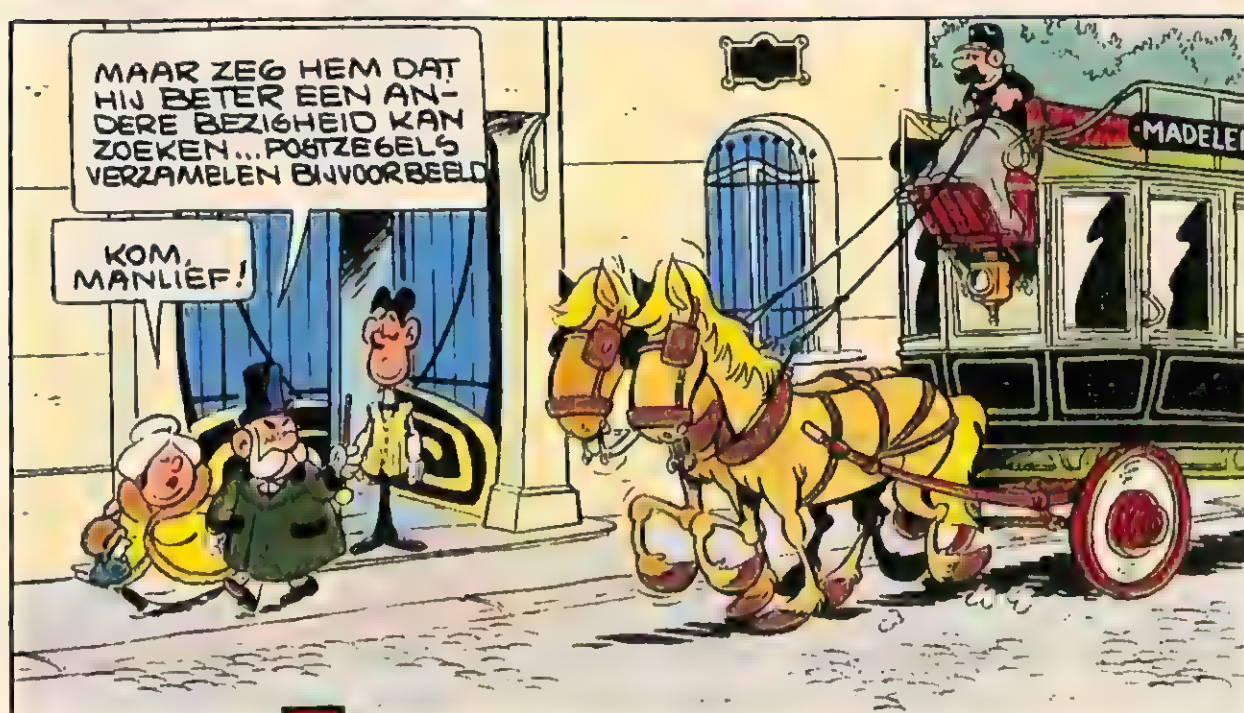
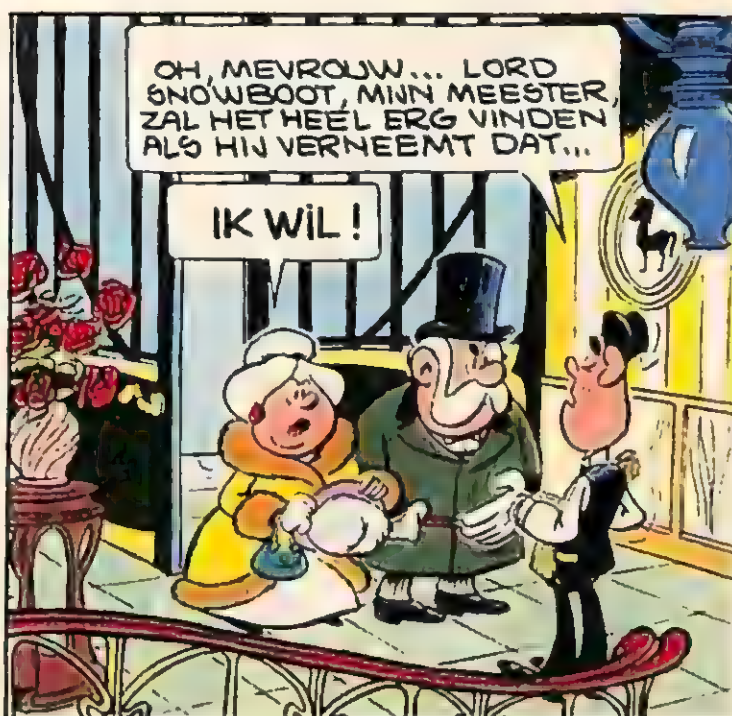




# "de rally van koedjad"

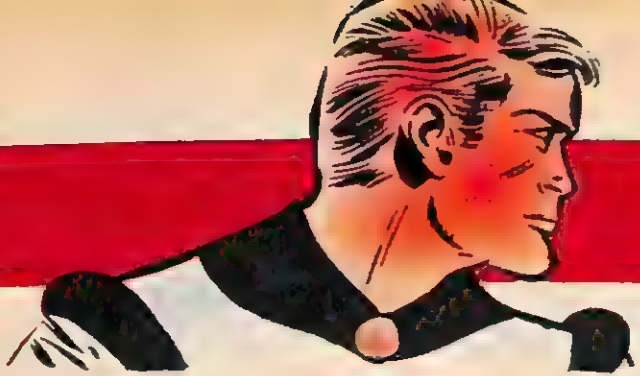
Door GUILMARD

en HUBUC



wordt vervolgd





# LUC ORIENT

door EDDY PAAPE/GREG

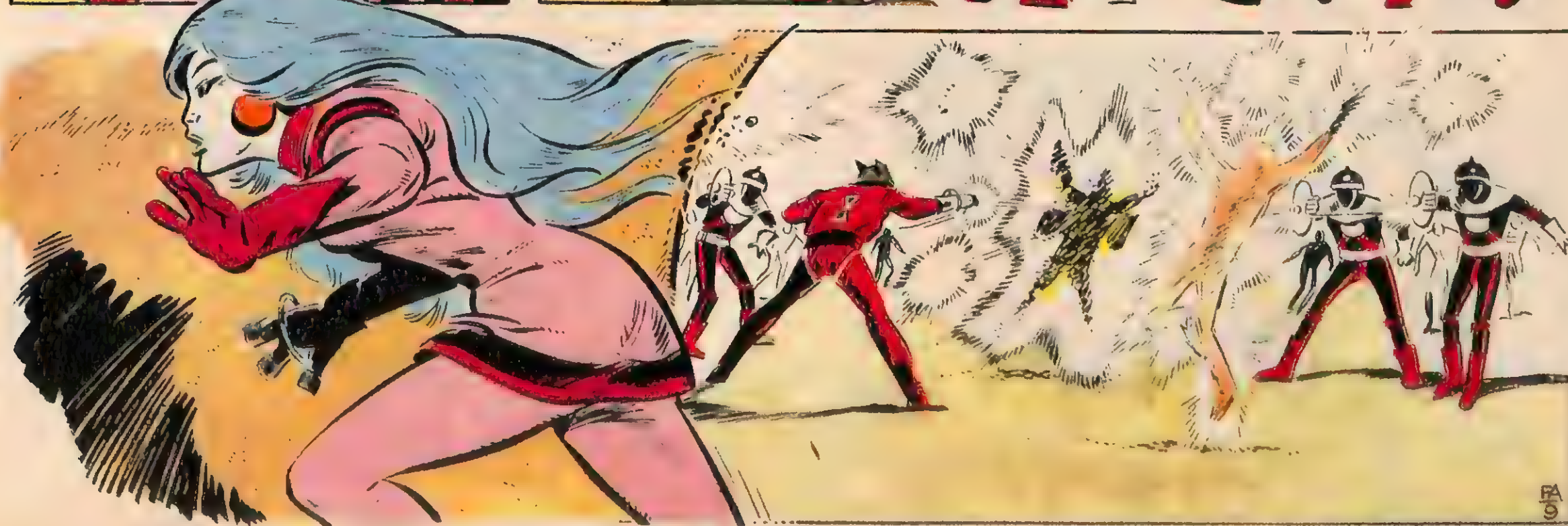
Sectan, de tiran van Terangopolis, heeft met veel eerbewijzen Argos.





# het woud van staal

de vijand van Hugo Kala en Luc Orient, ontvangen.

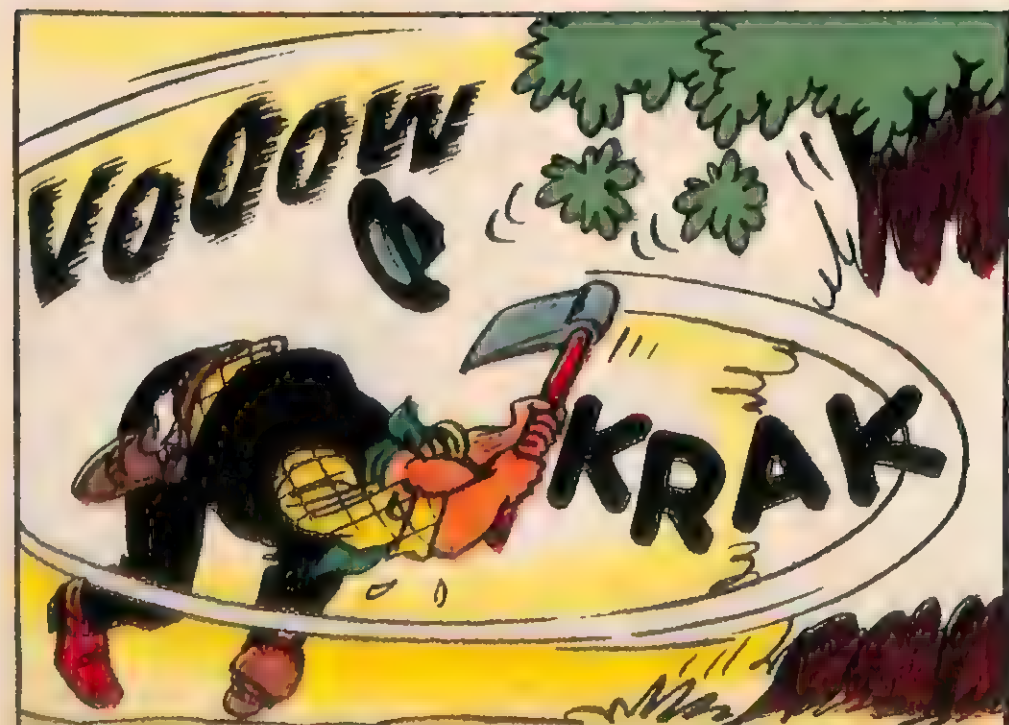


wordt vervolgd





De bandieten bezoeken opnieuw Wood-City. De reacties



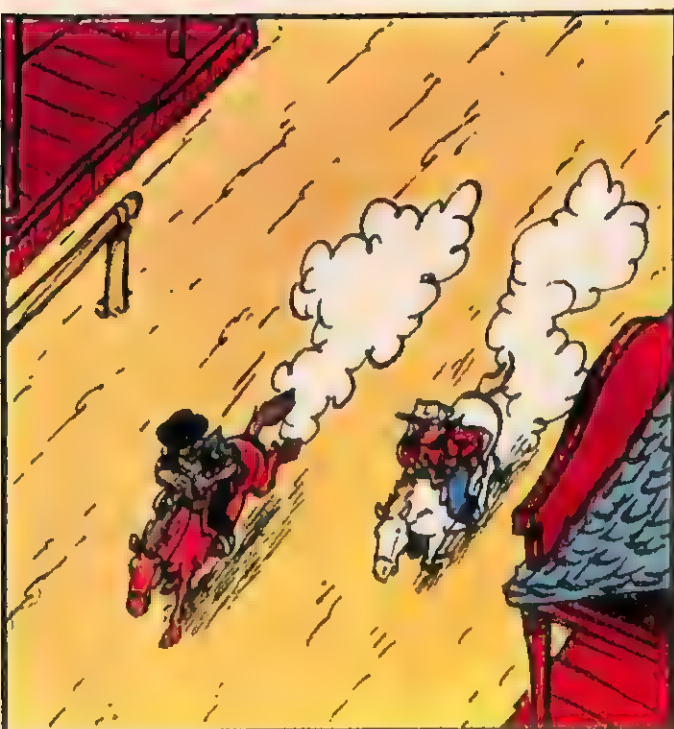
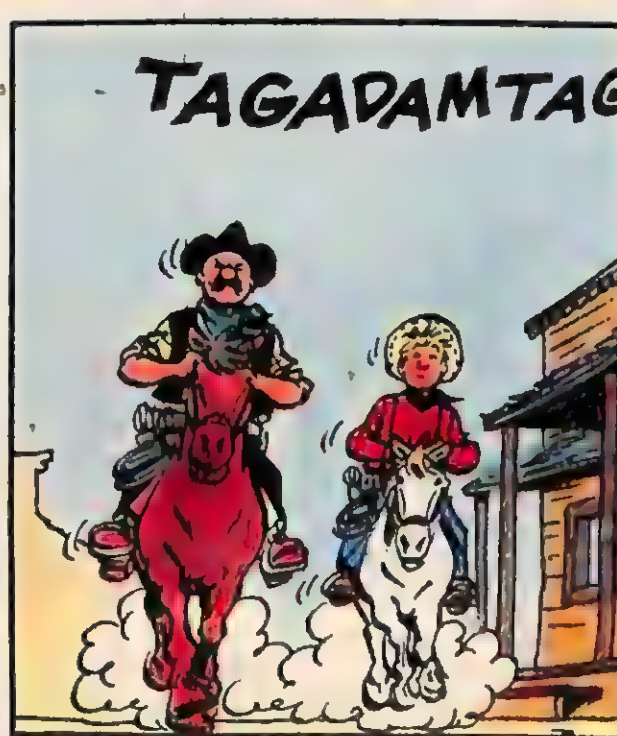


# MOET ER EEN HUILEN...

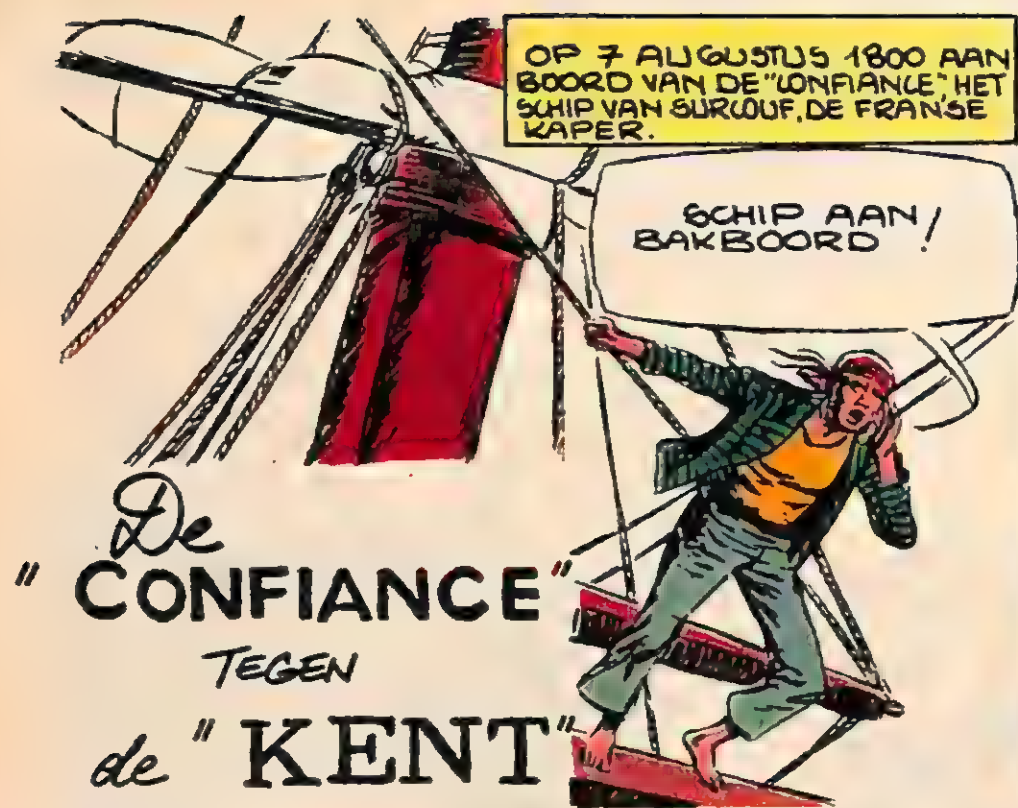
door **TIBET**

naar een scenario van  
A.P. DUCHATEAU

van de sheriff zijn op zijn minst vreemdsoortig.

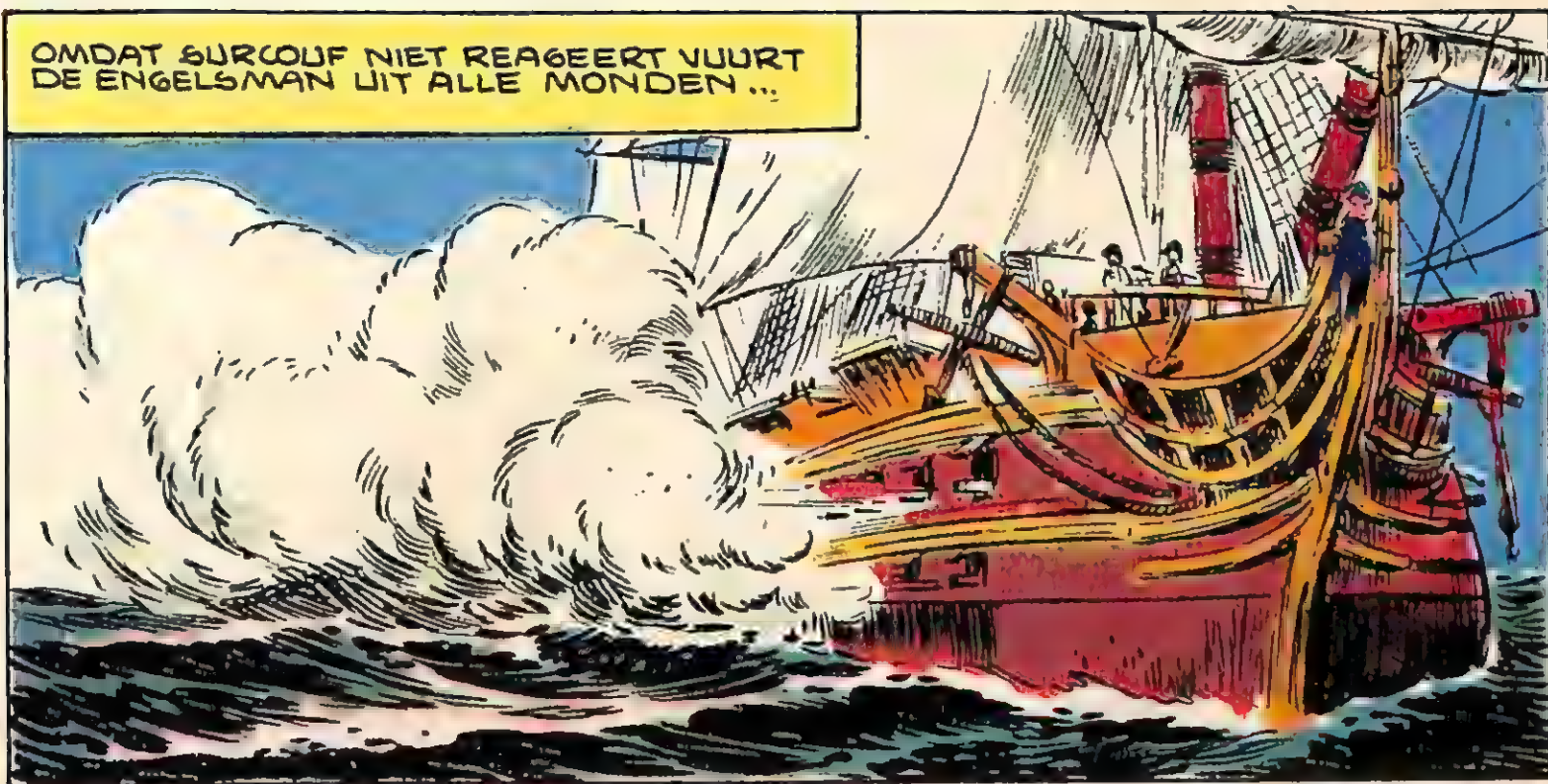








OMDAT SURCOUF NIET REAGEERT VUURT  
DE ENGELSMAN UIT ALLE MONDEN...



MOOI ZO!  
HINS DE VLAG!  
IEDEREEN OP ZIJN  
POST!



KIJK, BESTE DRIELUX, NOG  
NOOIT HEEFT EEN FRANSE  
KAPERKAPITEIN EEN MOOIER  
SCHIP TEGENOVER ZICH  
GEHAD!



GEEN NOOD DAMES, KOMT U MAAR MEE.  
U ZULT ER NU GETUIGE VAN ZIJN HOE EEN  
FRANS KAPERSCHIP DE GROND IN GEBOORD  
WORDT!



HET IS NIET NODIG OM RISICO'S  
TE LOPEN. WE ZULLEN DIE BOOT  
VAN OP EEN AFSTAND KEL-  
DEREN.



YES, SIR!

MAAR AAN BOORD VAN DE 'CONFIANCE'  
MAAKT SURCOUF OOK PLANNEN...



ALLEMAAL PLAT LIGGEN  
TOT NADER ORDER! NA  
HET SALVO GA JE DE ROERGAN-  
GER ZEGGEN DAT HIJ  
AAN STUURBOORDZIJDE DE  
ENGELSMAN NADERT!

EVEN LATER TREFT HET SALVO  
VAN DE ENGELSMAN HET  
KAPERSCHIP.



KANONNIERS, HAAL DE KANONNEN  
AAN BAKBOORD BINNEN. DAAR HEB-  
BEN WE MET ENTEREN LAST VAN!





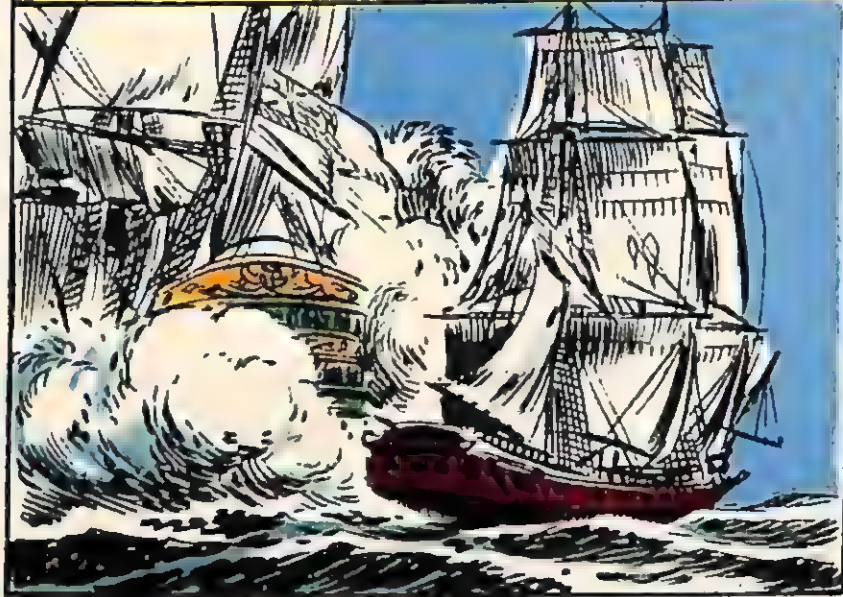
LAAT HET GROOTZEIL GORDEN  
DAN KUNNEN WE GEMAKKELIJK  
MANOEUVREREN!



AHA, DAT IS DE BEWEGING  
WAAR IK OP GEWACHT  
HEB! HIJ KOMT ZO PRE-  
CIES BINNEN HET BEREIK  
VAN ONZE ENTERHAKEN!



DE CONFIANCE GLIJDT  
BESTOOKT DOOR EEN VOLGEND  
SALVO, LANGS DE STUURBOORD-  
ZIJDE VAN DE KENY...



DAMES, ALS U OP DE  
COMMANDOBRUG GAAT STAAN,  
KUNT U BETER GETUIGE ZIJN  
VAN DE ONDERGANG VAN  
DAT KAPEROSCHIP.

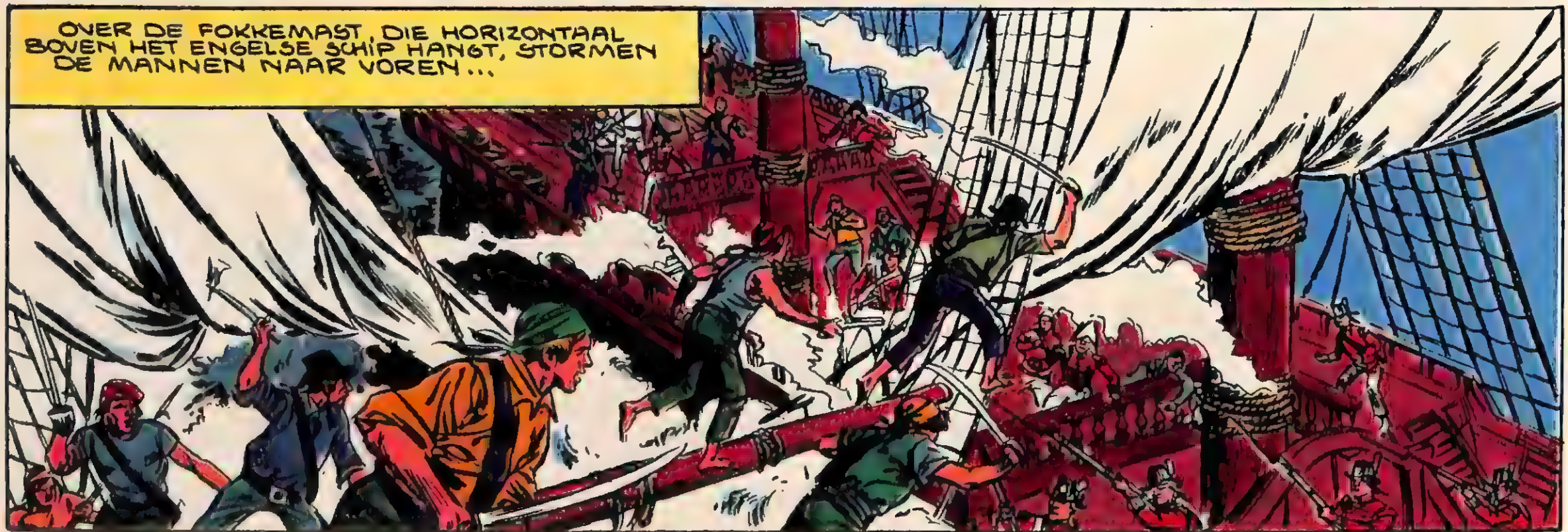


DE ENGELSMAN WORDT VOLKOMEN VERRAST.

ENTEREN!



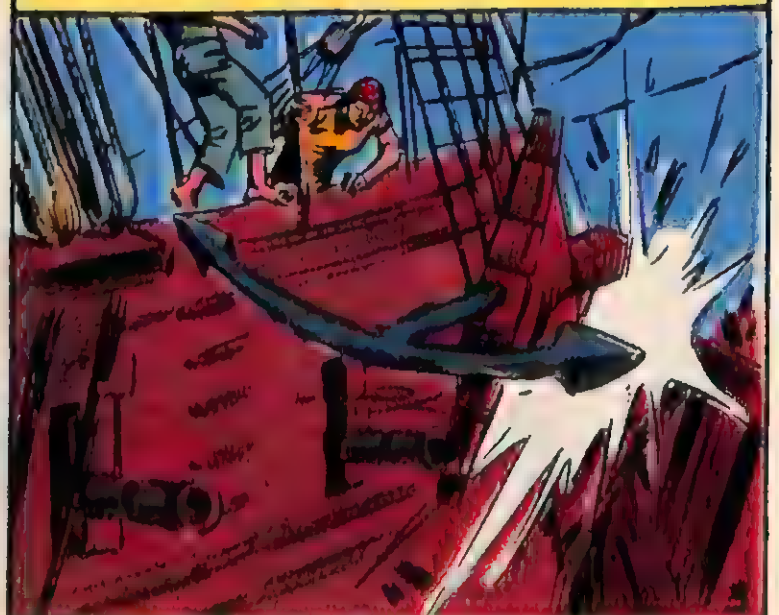
OVER DE FOKKEMAST, DIE HORIZONTAAL  
BOVEN HET ENGELSE SCHIP HANGT, STORMEN  
DE MANNEN NAAR VOREN...



HET ZIET ER ECHTER NIET NAAR  
UIT DAT DE TWEE SCHEPEN LANG VLAK-  
BIJ ELKAAR ZULLEN BLIJVEN.

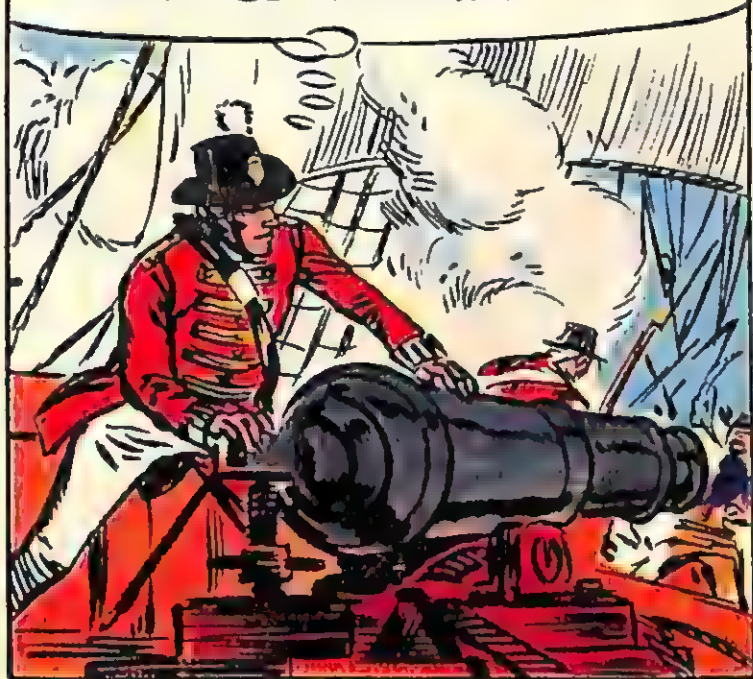


MAAR EEN ANKER AAN  
STUURBOORDZIJDE VAN DE KENT  
HAAKT ZICH PLOTSELING VAST IN  
EEN GESCHUTSPOORT VAN DE CONFIANCE..





ALS IK DIT KANON OP DE MAST  
RICHT, KAN IK EEN EIND MAKEN  
AAN DE AANVAL!



MAAR SURCOUF HEEFT HET GEVAAR  
OP TIJD GEZIEN!



ENKELE OGENBLIKKEN LATER WORDT ER  
HEVIG GEVOCHTEN...



HOE IS DAT NOU MOGELIJK? ZE KOMEN  
VAN ALLE KANTEN OPZETTEN!



SURCOUF WIST NIET DAT DE KENT EVENEENS DE  
BEMANNING VAN DE "QUEEN" -DIE VOOR DE  
KUST VAN BRAZILIË VERBRAND WAS- AAN BOORD  
GENOMEN HAD. HIJ HAD OUS IN PLAATS VAN 130,  
437 BEMANNINGSLEDEN TEGENOVER ZICH.



HOUDT MOED, MANNEN!  
WE ZULLEN  
OVERWINNEN!

KAPITEIN RIVINGTON KOMT OM TIJDENS HET GEVECHT.  
ALS HET VOOR- EN HET ACHTERDEK IN HANDEN ZIJN VAN DE  
FRANSEN BESLUIT DE STUURMAN ZICH OVER TE GEVEN.



U HEBT UW SCHIP DAPPER  
VERDEDIGD, MENEER  
LENOUVEL.  
ONZE SCHEEPSARTS ZAL  
UW GEWONDEN VERZOR-  
GEN!



EN ZO  
EINDIGDE  
DIT SPANNEN-  
DE  
AVONTUUR  
VAN  
SURCOUF.





Nog enkele...

# winnaars van de grote we

*Na Guy Dupont (de 1e prijs) en Michel Vanpee (de 2e prijs), waar we al kennis mee gemaakt hebben, nu nog enkele andere prijswinnaars van de GROTE WEDSTRIJD KUIFJE VAN « 7 TOT 77 »...*



## DE VIERDE PRIJS

**DIRK VAN BELLEGHEM** heeft in 1969 de vierde prijs in de wacht gesleept. Op zijn dertiende jaar deed Dirk pas aan zijn derde Kuifje's wedstrijd mee. Vrouwe Fortuna was Dirk bijzonder gunstig gezind, want twee van de drie keer won hij een prijs. In 1967 werd hij de gelukkige eigenaar van een prachtig Philips-geschenk en dit jaar won hij een **BOEKJE VAN DE SPAAREN LIJFRENTKAS MET DAAROP EEN BEDRAG VAN 25.000 FRANK!**

Dirk (Die in de zesde moderne zit) wil het bedrag gebruiken om er zijn studies mee te betalen, want hij wil ingenieur worden. KUIFJE wenst hem veel succes met zijn studie en het is te hopen dat zijn zussen Hilde en Martine en hijzelf nog veel aangename ogenblikken met ons blad zullen doorbrengen.



## DE DERDE PRIJS

**FRANCOISE LEGRAIN** uit Ollignies heeft de **derde prijs** gewonnen bestaande uit een verblijf van twee weken aan de Costa del Sol in een Sofico-woning en de reis per Sabena... plus een SIERA stereo-installatie, een YASHICA-foto-apparaat, de 2000 Minor vouwfiets, 80 pakken RIZLA, een paar ŠALIK jeans, een tegoed bon van de GALERIES ANSPACH-GRAND BAZAR VAN LUIK, een AIRFIX-model, DINKY TOYS miniatuur-modellen (FREMINEUR), de BIC-collectie en een HELVA-horloge. Dit alles vormt samen de prijs, die de zeven best geplaatste winnaars bij hun eigen prijs gekregen hebben.

Jean-Paul, onze public-relations-man, is de prijzen naar het huis van Françoise gaan brengen. Hij kwam daar in een echt familiefeest terecht. Jean-Paul werd ontvangen door een optimistisch aanplakbiljet, dat op een opvallende plaats aan de gevel bevestigd was en waarop alle goede kwaliteiten van KUIFJE geprezen werden. Françoise Legrain is namelijk een trouwe lezeres van Kuifje en met gerechtvaardigde trots heeft ze de indrukwekkende stapel jaargangen van ons blad aan Jean-Paul laten zien. Daarna heeft hij aan Françoise haar vakantie-ticket overhandigd. Veel plezier!





# Wedstrijd «kuifje» van 7 tot 77!



## DE VIJFDE PRIJS

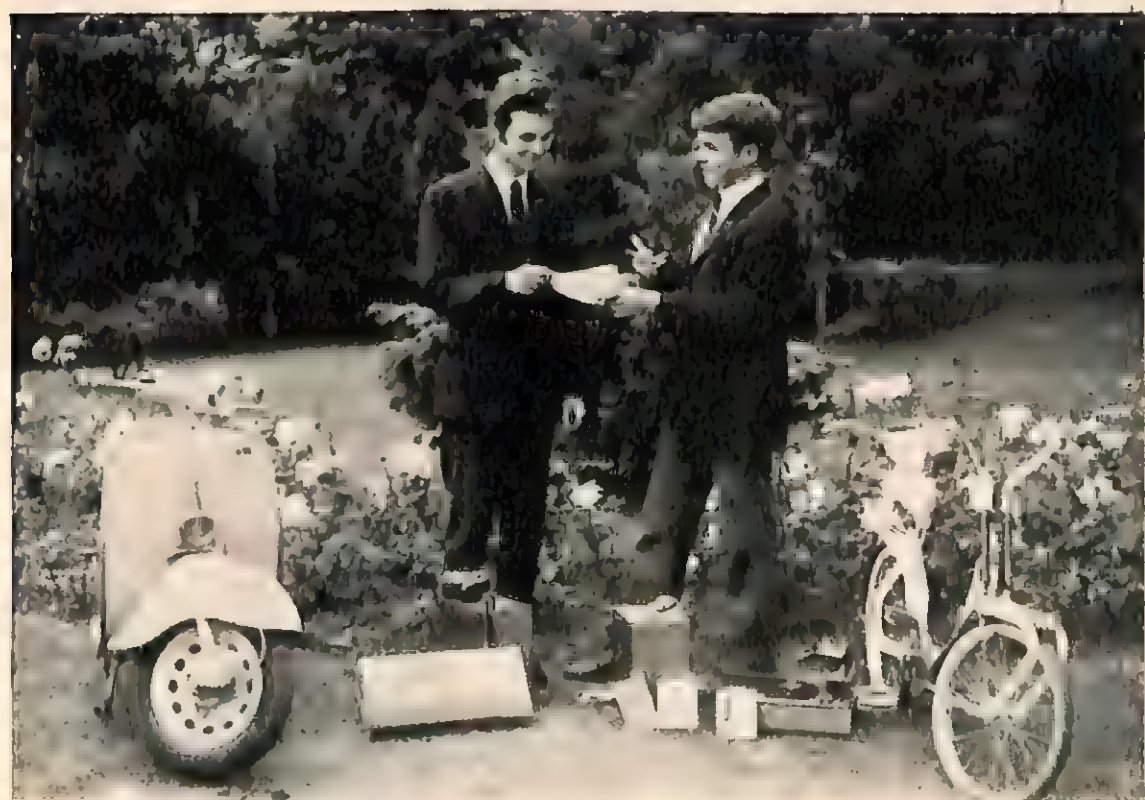
De VIJFDE PRIJS is naar MYRIAM STYFHALS in Brussel 2 gegaan. Zij is al vele jaren een trouwe lezeres van Kuifje. Dit jaar heeft zij de **AIRTOUR PRIJS** in de wacht gesleept: EEN VEERTIENDAAGS VERBLIJF IN GRIEKENLAND VOOR TWEE PERSONEN (plus dezelfde geschenken, die Françoise Legrain ook gekregen heeft). Deze prijs vormt een soort « startkern » voor de hele familie Styfhals omdat ze van plan zijn het volgend jaar naar Griekenland te gaan. De vader van Myriam is een oude bekende van Kuifje. Hij verzamelt de avonturen van Kuifje al sinds jaar en dag en hij is de gelukkige bezitter van oude verhalen van Hergé.

Zoals je kunt zien is de hele familie bijeengekomen voor de uitreiking van de prijs. Miriam zelf is maar alvast op de 2000 Minor-vouwfiets gaan zitten.



## DE ZESDE PRIJS

Bij Patrice Dieudonné in Andenne, die de ZESDE PRIJS gewonnen heeft, had eveneens een hele familiebijeenkomst plaats. Hij deed voor het eerst mee aan een Kuifje's wedstrijd en zoals je ziet was het meteen raak! Patrice krijgt, behalve de gewone reeks cadeaus, een SPORTYAK 2-boot plus twee duik-uitrustingen.



## DE ZEVENDE PRIJS

Een geluksgetal natuurlijk omdat de 7 en de 77 het uitstekend met Kuifje kunnen vinden.

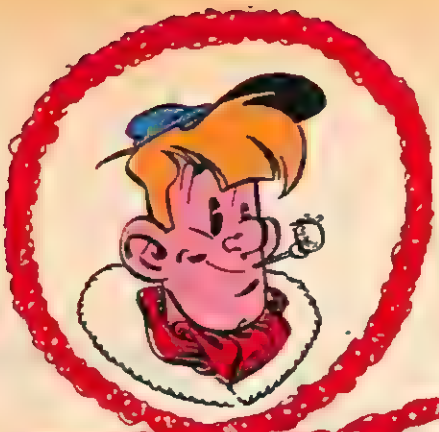
POL DEFRERE uit Sclessin heeft de SCOOTER GARELLI « CAPRI 2000 » (en vanzelfsprekend de SIERA-stereo-installatie, het YASHICA-foto-apparaat, enz. enz...) gewonnen. Samen met Jean-Paul staat hij erbij. De scooter betekent een aanmoediging voor Pol, want hij houdt de blik gericht op de auto van de eerste prijs, die hij bij een volgende prijsvraag hoopt te veroveren. Op de GARELLI-scooter zal Pol voortaan naar het stadion van Sclessin gaan, waar hij alle wedstrijden van STANDARD als enthousiaste supporter bijwoont...

VIERHONDERD DRIENNEGENTIG ANDERE WINNAARS hebben een hele reeks prijzen in de wacht gesleept. Onze oprechte gelukwensen voor allemaal.

Zoals bij alle prijsvragen waren er ook duizenden en nog eens duizenden deelnemers, die geen prijs gekregen hebben. Toch zijn er elk jaar weer winnaars bij, die pas voor de eerste keer een poging gewaagd hebben. Verlies dus de moed niet. Deze wedstrijd is voorbij, maar er komt er weer een.

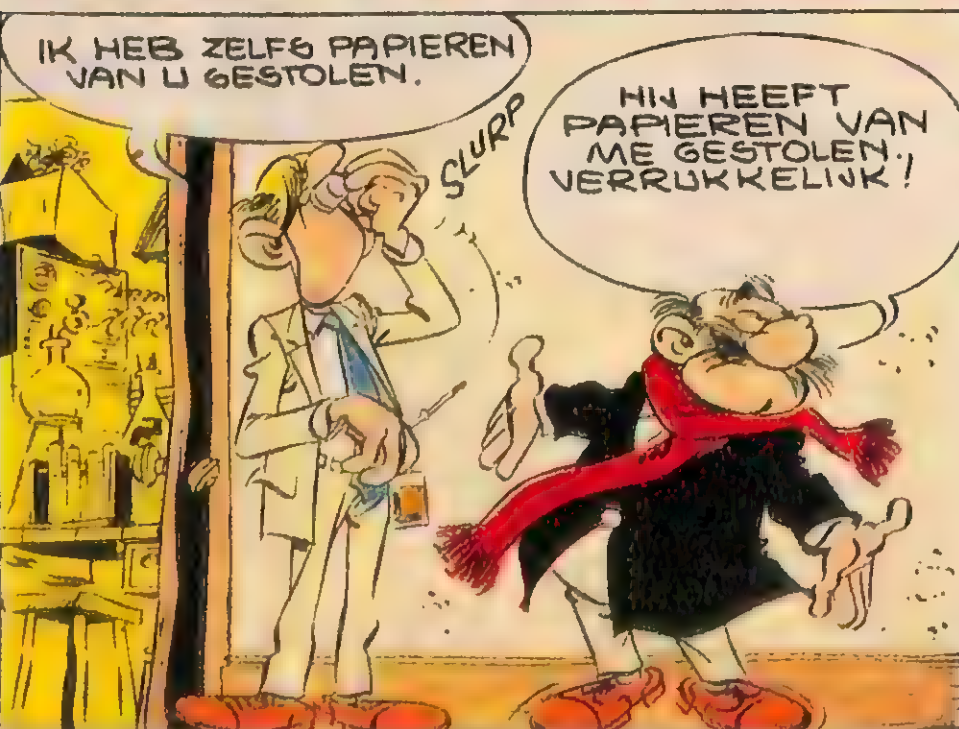
TOT BINNENKORT VOOR DE SUPER-PRIJSVRAAG KUIFJE 1970!  
Binnenkort meer nieuws daarover en alvast veel goede moed!





# MAARTEN MILAAN

Op het Ministerie van Defensie geloof niemand in de Betastraal. De uitvinder



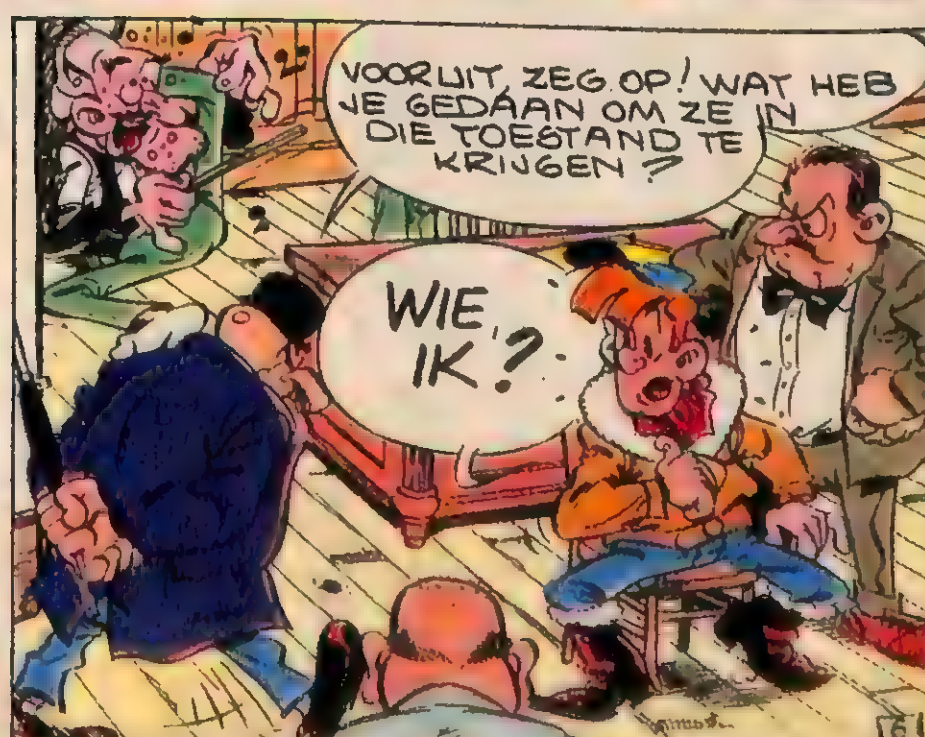
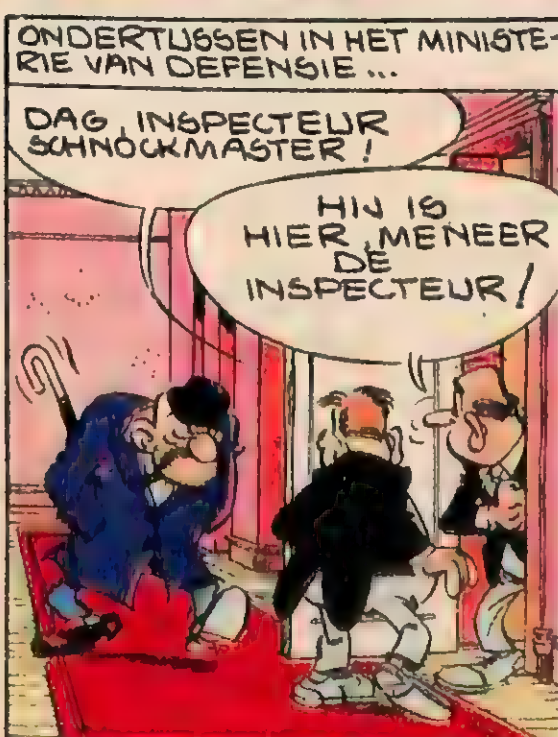
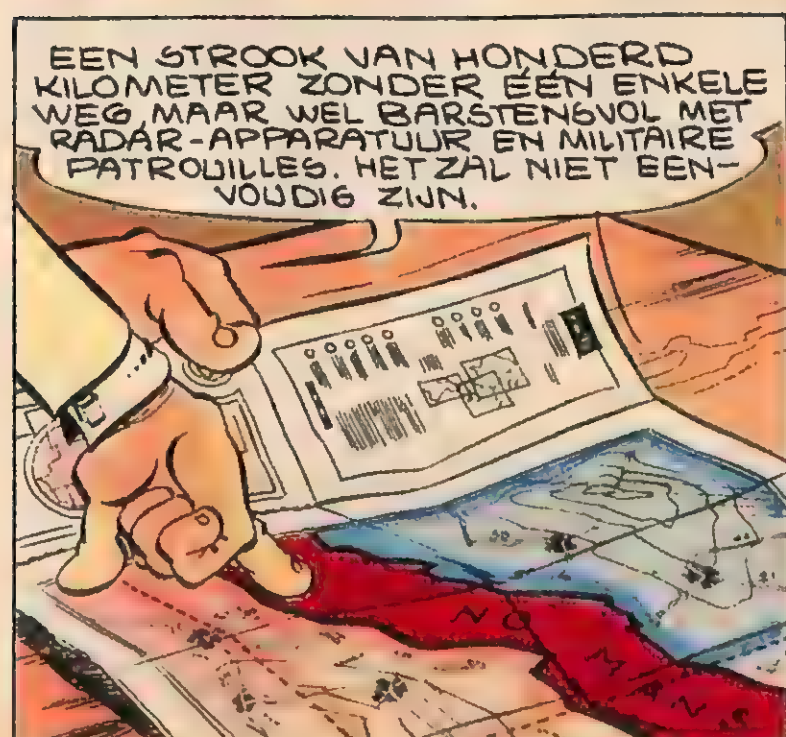
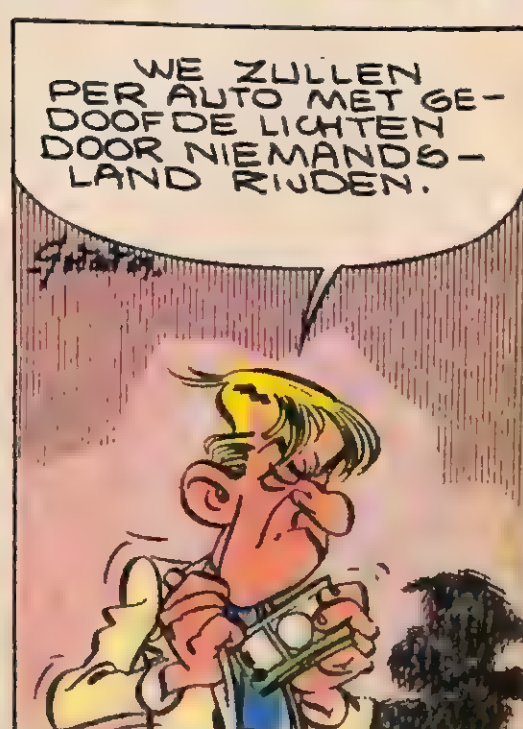
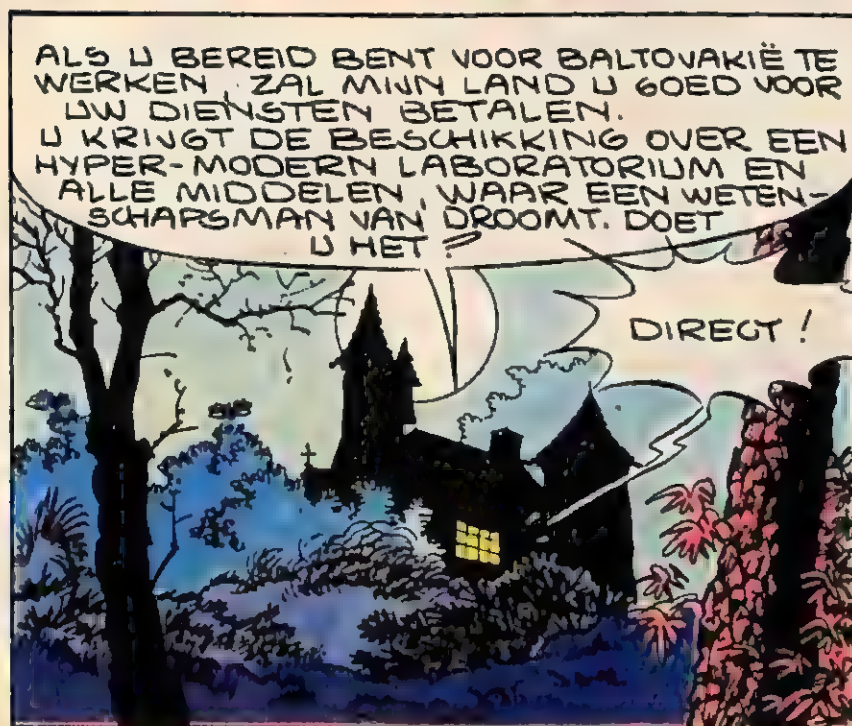


# en de BETA-STRAAL

door  
**GODARD**



keert boos terug naar zijn woning, waar hij een onbekende aantreft.



wordt vervolgd



Volgende week  
begint een avontuur  
van **DAN COOPER**  
op de maan :

# APOLLO

ROEPT

# SOYOEZ !



## SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

**Herwig Verhaert**, Sterrestraat 10, Bellem, België, zoekt een correspondentievriendin tussen 13 en 15 jaar. Haar hobby's zijn zwemmen, lezen, het luisteren naar moderne muziek, sport, fietsen.

**Laes Barth**, Mijdrechtstraat 8, Rotterdam 22, Nederland, is 18 jaar en wil graag corresponderen met leeftijdgenoten. Hobby's : lezen, dansen. Favorieten : de Motions en de Golden Earrings.

**Bea van Coolwijk**, Marijkestraat 13, Druten (Gelderland), Nederland, wil graag corresponderen met meisjes van ongeveer 13

jaar. Hobby's : judo en zwemmen.

**Willie van Est**, Popstraat 2, Dinteloord (N.-B.), Nederland, is 15 jaar en zou graag corresponderen met jongens en meisjes van 16 of 17 jaar. Bewonderaar van : The Cats, Bee Gees, Morbles, Rolling Stones en Shoes. Schrijven in het Nederlands.

**Jean Vingerhoets**, Borgerhoutsestraat 10, Antwerpen, 16 jaar, zoekt een correspondent of correspondentie, die graag leest, schrijft en interesse heeft voor de moderne techniek. Schrijven in het Nederlands.

**Herwig Verhaert**, Sterrestraat 10, Bellem, Oost-Vlaanderen, 15 jaar, zoekt correspondentievriendin, 13 à 16 jaar, lang haar, liefst uit de omgeving van Gent. Hobby's : zwemmen, lezen,

moderne muziek, sport en fietsen. Brief liefst met fotootje.

**Daniel Languay**, 101 Dufresne, Chibougamay, Québec, Canada, zoekt correspondentievrienden die zich interesseren voor raketten.

**Mohamed Lazez**, Zeuket-Ben Saïd, nr. 7 rue 83, Bouret-El-Kelsi, Sfax, Tunesië, zoekt correspondenten in België en Zwitserland.

**Nadine Jacobs**, Schuttersvest 41, Mechelen, zou gelukkig zijn met correspondenten 15 à 16 jaar, uit Portugal.

**Victoria Grigorescu**, Str. Stefan cel Marc, 419, Braila, R.S. Romania, zoekt correspondenten in alle landen van de wereld om vriendschap te sluiten en foto's van kunstenaars en prentbriefkaarten te ruilen.

**Viviane Saulnier**, 932, rue Fréchette, District Duvernay, Ville Laval, Québec Canada, zoekt correspondentievriendin, 11 à 14 jaar, uit alle landen van Europa om vriendschap te sluiten en postzegels te ruilen.

**Haiber Houssien**, Soâd 2, rue 58 nr. 6, Aïnoch, Casablanca, Marokko, zoekt correspondenten om prentkaarten te ruilen.

**Michèle Dumont**, 20, rue Père-Nouvel, Trois Pistoles, Québec, Canada, zoekt correspon. 15 à 16 jaar, die houden van lezen en prentbriefkaarten ruilen.

**Agnes Donis**, La Neuville les Dorengt (Par Le Nouvion en Thierache) 02, Frankrijk, zoekt pennevrienden die houden van de natuur, sport, muziek en reizen. Schrijven in het Frans, Engels of Duits.



DE EXPLORATEUR

**freddy**

**boller**

stelt voor:



# TERUG NAAR SCHOOL IN SAFARI STEMMING

**3 postzegels dieren-  
reeks** gratis aangeboden voor  
elke aankoop per schijf van  
200,- Fr in de afdelingen "Terug  
naar school", ten titel van wel-  
komgeschenk als nieuw lid van de  
**safari club junior**

**1 grote avonturenfilm**  
gemaakt door Freddy Boller  
**DE HEL DER KROKODILLEN**

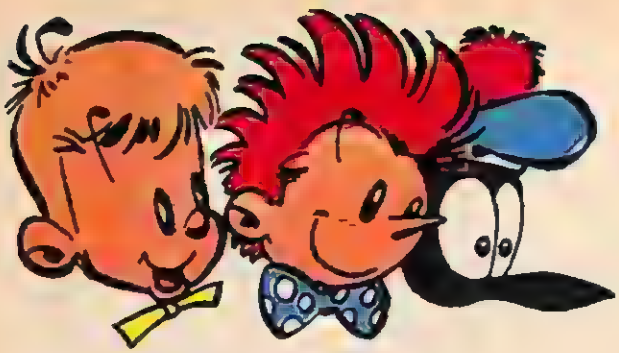
**1 wedstrijd**  
begiftigd met 30 mini Safaris

Inlichtingen in al onze afdelingen TERUG NAAR SCHOOL

VAN 13/8 TOT 6/9

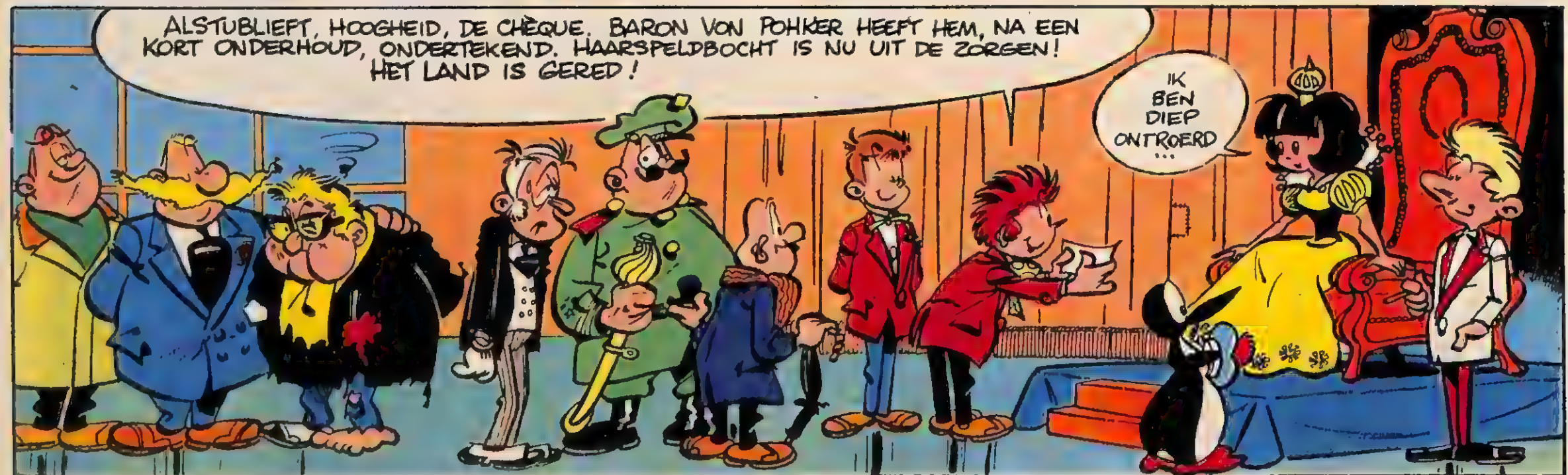
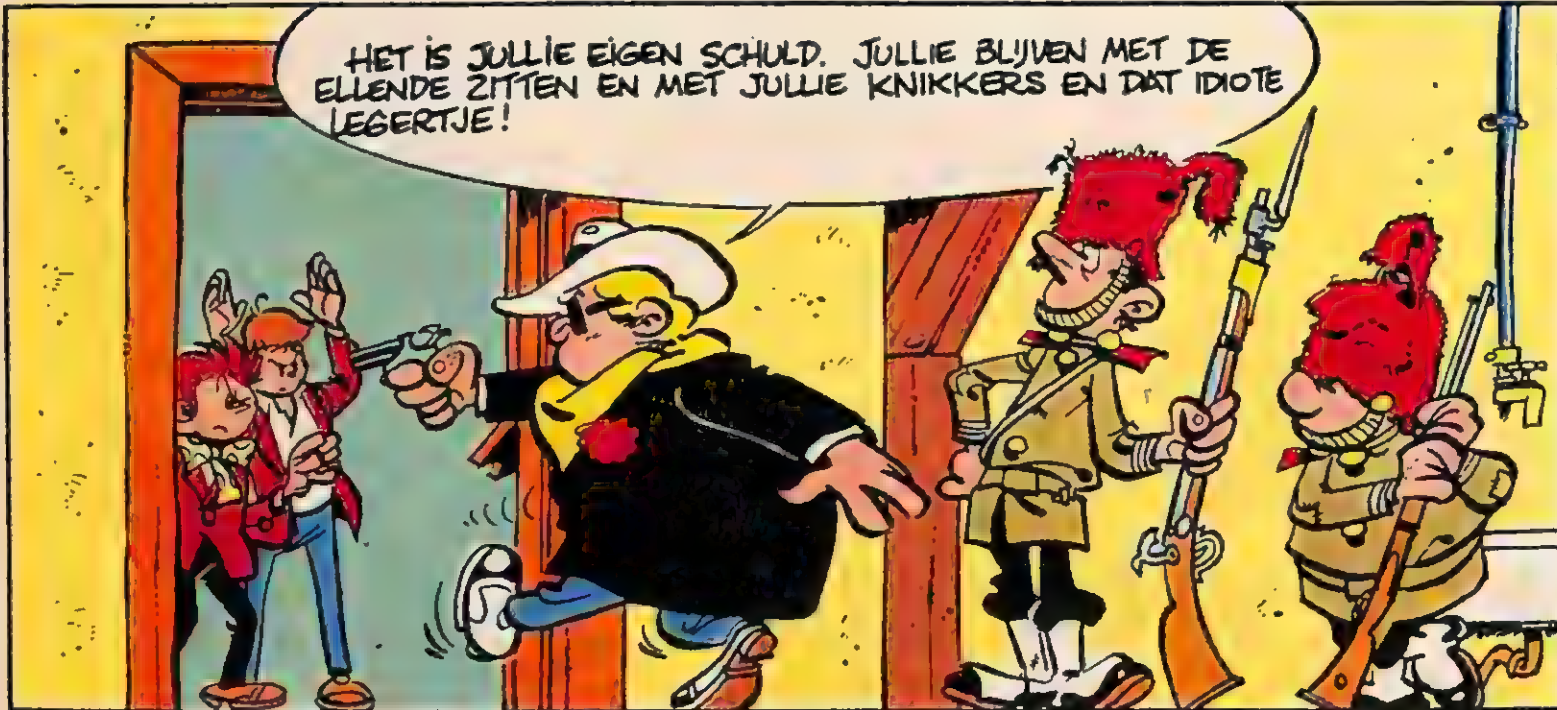
**Galleries Anspach**





# KEES en KLAAS in

De schurkachtige streken van Krap van Pohker







# De schatkist van de prinses

door **GREG**  
decors: DUPA

creatie:  
ALAIN  
SAINTOGAN.

worden bekend, maar hij is nog niet uitgespeeld.





WIE MAAKT ONS BLAD ?



Twée in ee

**HENR**

**...alias**

**V**ROLIJKE ogen en de snelle glimlach van de geboren humorist, deze twee dingen vallen direkt op bij de kennismaking met Henri Ghion.

— **Henri Ghion, je tekent ook onder de naam Geri... Waarom deze dubbele naam ?**

— Ik geloof dat ik van geest, van mentaliteit, van idee verander naargelang de tekening, die ik van plan ben te maken. Je herinnert je de Skblllz nog wel ? Nou dat was ik zelf. Dat grappige, behaarde viervoetertje is een creatie van Geri, zoals zoveel poëtische of doldwaze illustraties bij sommige vertellingen. En verder is er nog mijn mister Magellan. Ik had zin om hem op papier te zetten om mijn diepste innerlijk terug te vinden (Ghion-Geri weerlegt deze verklaring met een knipoog). En ik heb mijn verantwoordelijkheden niet willen ontlopen. Ik heb getekend zoals ik onder elk officieel stuk getekend zou hebben, namelijk met mijn eigen naam. Ik heb een beetje de indruk gehad dat ik in het huwelijk trad met het verhaal van Magellan.

— **Ben je dan vrijgezel ?**

— Ik bedoelde het natuurlijk figuurlijk. Er bestaat een mevrouw Ghion en twee kleine meisjes Ghion : mijn dochtertjes Dominique (3 jaar) en Anne (10 jaar). Ik zal daar meteen aan toevoegen, dat ze geen van drieën model gestaan hebben voor Capella, de jongedame in het verhaal van Magellan. Capella scheurt telefoonboeken in tweeën en tilt met gemak honderd kilo op, maar dat is allemaal fantasie. In werkelijkheid zijn de dames breekbaar, fijngevoelig en teer, dat weet iedereen. De enige krachtinspanning, die mijn echtvriendin verricht, bestaat eruit dat ze mij helpt bij het tekenen en dat vraagt heel veel begrip en stalen zenuwen...

— **En jijzelf, Ghion-Geri... Doe je aan sport ?**



n met:

# I GHION GERI



— Minder dan ik graag zou willen, maar meer dan je zou denken. Ik doe aan gymnastiek en zwemmen. Bovendien concentreer ik me vaak en dat is uitstekend voor de ontwikkeling van de voorhoofdspieren.

— De Skblllz en Magellan hebben met elkaar gemeen dat in hun verhalen altijd de meest vreemdsoortige dingen gebeuren. Heeft dat iets te maken met je diepste ik?

— Op de eerste plaats zou nog bewezen moeten worden dat ik een diepste ik bezit. Maar alle gekheid op een stokje, daar houd ik nu eenmaal van. Ik heb veel boeken over science-fiction gelezen. Alles wat buiten het normale valt en onverklaarbaar lijkt, trekt mij aan. De Skblllz is bijvoorbeeld zo'n overklaarbaar personage. Hij is in de smaak gevallen bij de lezers, maar misschien nog meer in andere landen dan in ons eigen land (want de serie over de Skblllz is daar veel vaker verschenen). Hier heeft slechts een deel van het lezerspubliek de avonturen van de Skblllz gevolgd. Magellan heeft meer succes, alhoewel sommige lezers er niet goed aan kunnen wennen omdat alles niet helemaal volgens de werkelijkheid is. De fantasie van sommige mensen gaat jammer genoeg niet altijd verder dan hetgene, dat te vergelijken is met het werkelijke leven. Maar voor mij begint alles pas als er iets meer gebeurt. Zo denkt VANAM, de scenarist, die de avonturen van Magellan uitgewerkt heeft, er eveneens over. We kunnen het dus erg goed met elkaar vinden.

— Zo'n buitengewoon verhaal is zeker moeilijk te maken... Aangezien het heel veel puur verzinsel is, heb je waarschijnlijk niet zoveel documentatie nodig...

— Hoe kom je daar nou bij? Integendeel, je moet namelijk uitgaan van de bestaande wereld. De auto, die Magellan test is een bestaand model. Dat

geldt ook voor de snufjes in zijn flat. Dat vraagt de nodige documentatie en voorbereidende schetsen. Je kunt bovendien niet zomaar raak fantaseren. Alle kleinigheden moeten goed verzorgd worden. Het onwaarschijnlijke kan alleen dan waarschijnlijk lijken als alles van tevoren uitvoerig bestudeerd is. Ons volgende avontuur willen we in het Vaticaan laten spelen. Dat moet dan precies volgens de werkelijkheid weergegeven worden.

— Het Vaticaan is in Rome. Reis je graag, Geri-Ghion?

— Dat komt nog wel. Op het ogenblik reis ik niet zo veel. In mijn verbeelding heb ik zeker al drie of vier keer de hele wereld rond gereisd. Ik troost me nu dus met de bioscoop en de televisie. In gedachten en in mijn verbeelding nemen die me mee naar verre landen en onbekende streken. Ik houd van films waarin veel gereisd wordt.

— En je tekeningen?

— Ik duik letterlijk in mijn tekeningen! Ik heb de indruk er in te stappen, er deel van uit te maken, erin rond te stappen. Zoals je ziet heb ik zo mijn eigen « fantasietjes ». Ik ben waarschijnlijk familie van Roze Bottel! Net als hij behoor ik niet helemaal tot de « wereld van grote mensen, waar het zo vervelend is ». Ik ben liever in de wolken...

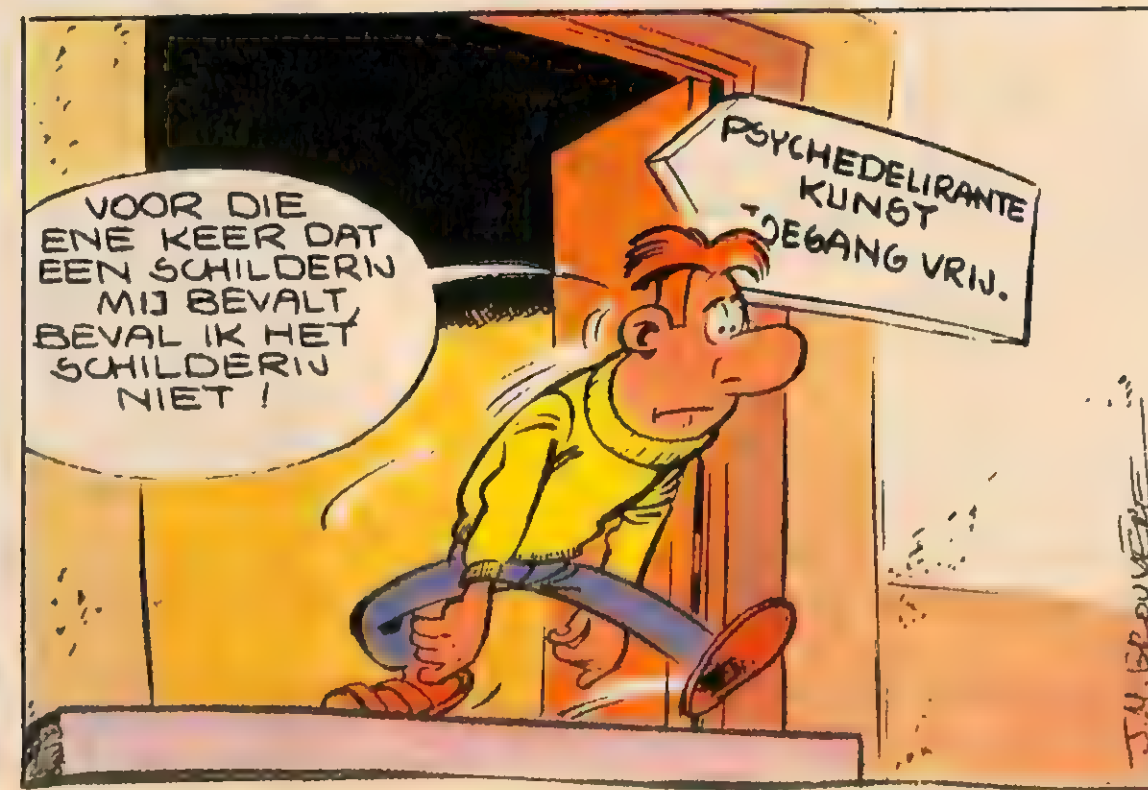
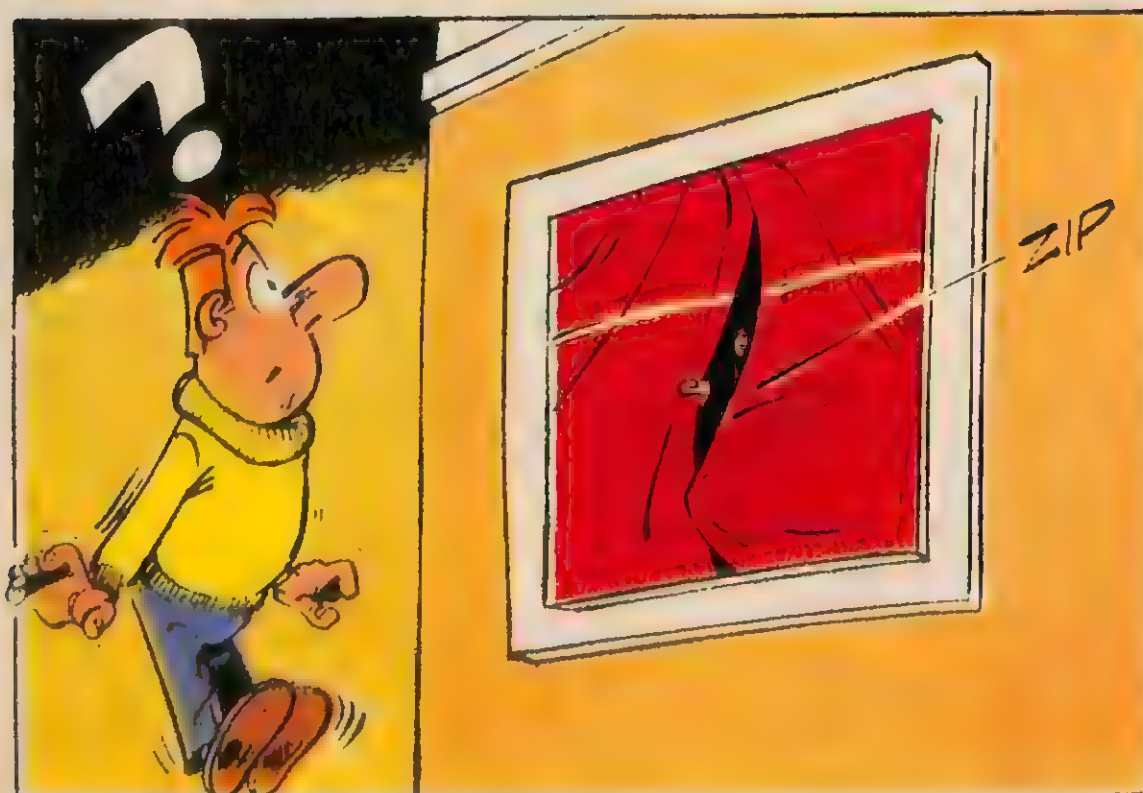
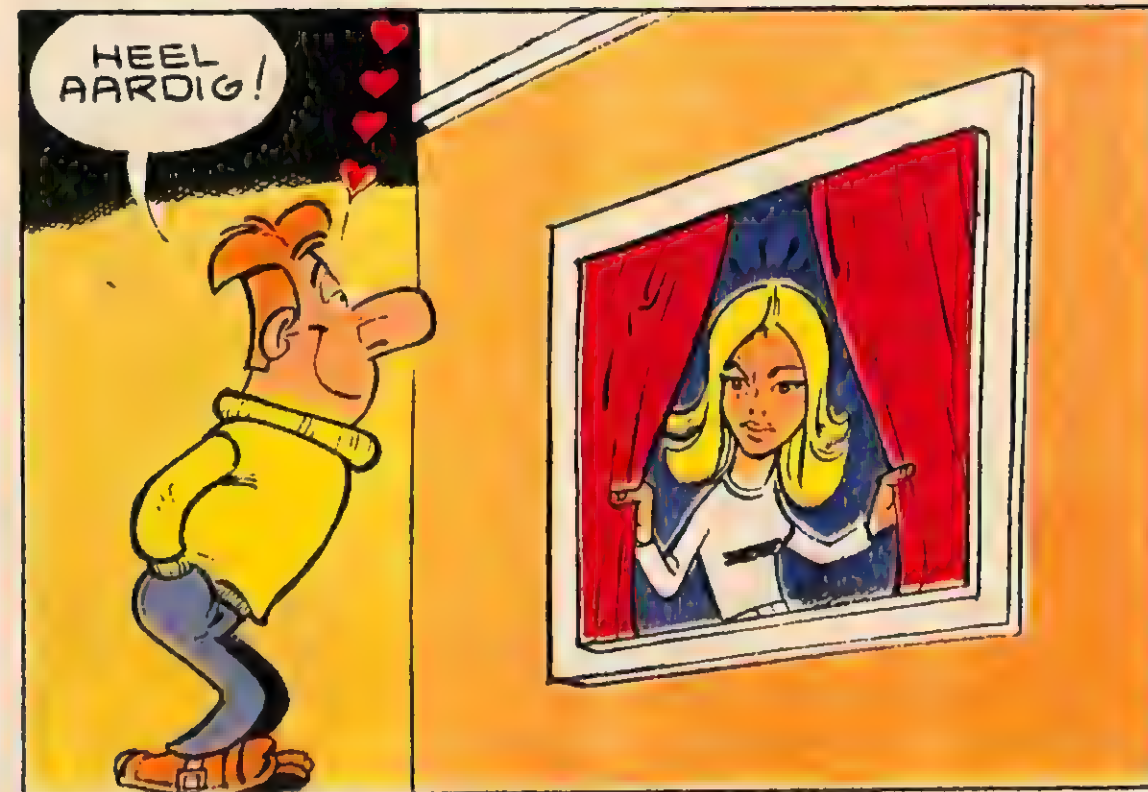
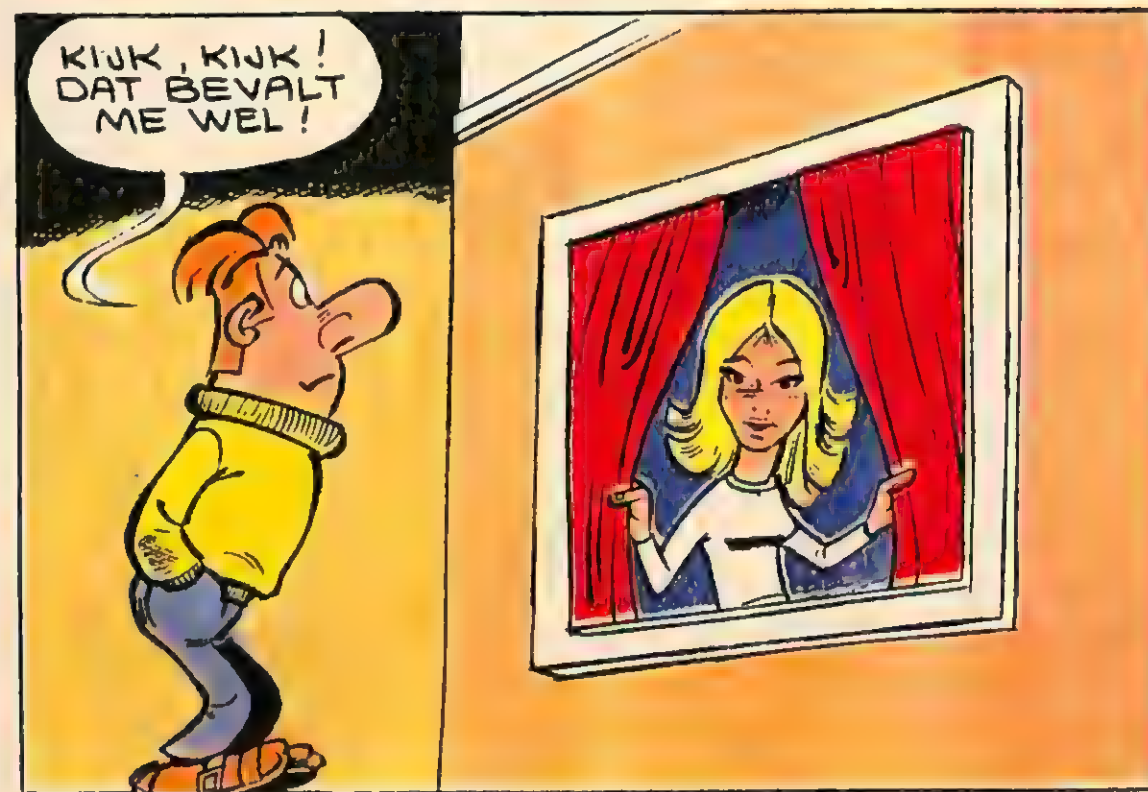
Henri Ghion, de dichter en Geri, de grappenmaker, namen tegelijk afscheid van me. Het lijkt net of er een raadselachtige muziek in de lucht is blijven hangen op de plaats waar hij zich bevonden heeft. Ik begin me zelfs af te vragen of de deur inderdaad open en dicht gegaan is. Ik krijg de indruk dat hij er doorheen gestapt is...



Volgende keer :  
Met Bruno Brazil bij  
WILLIAM VANCE



# KUNST MET EEN KNIPDOEG!



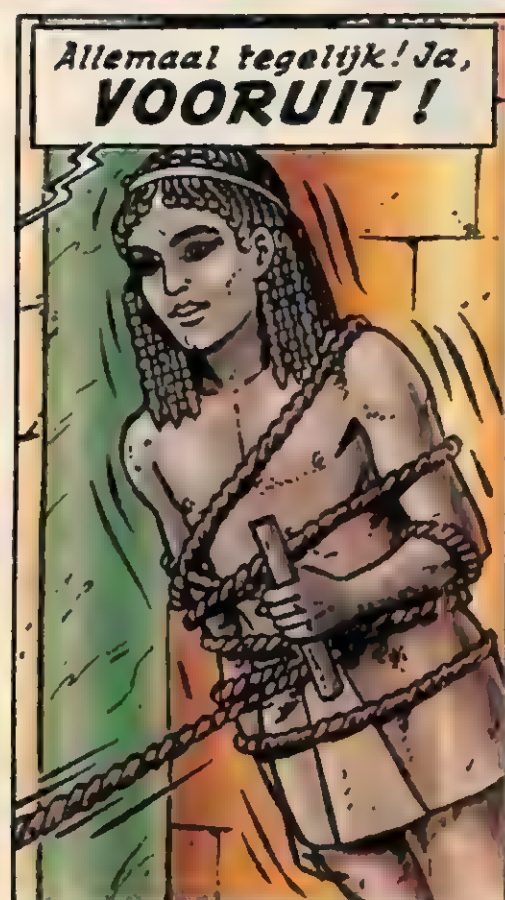


# ALEX

DOOR  
JACQUES  
MARTIN



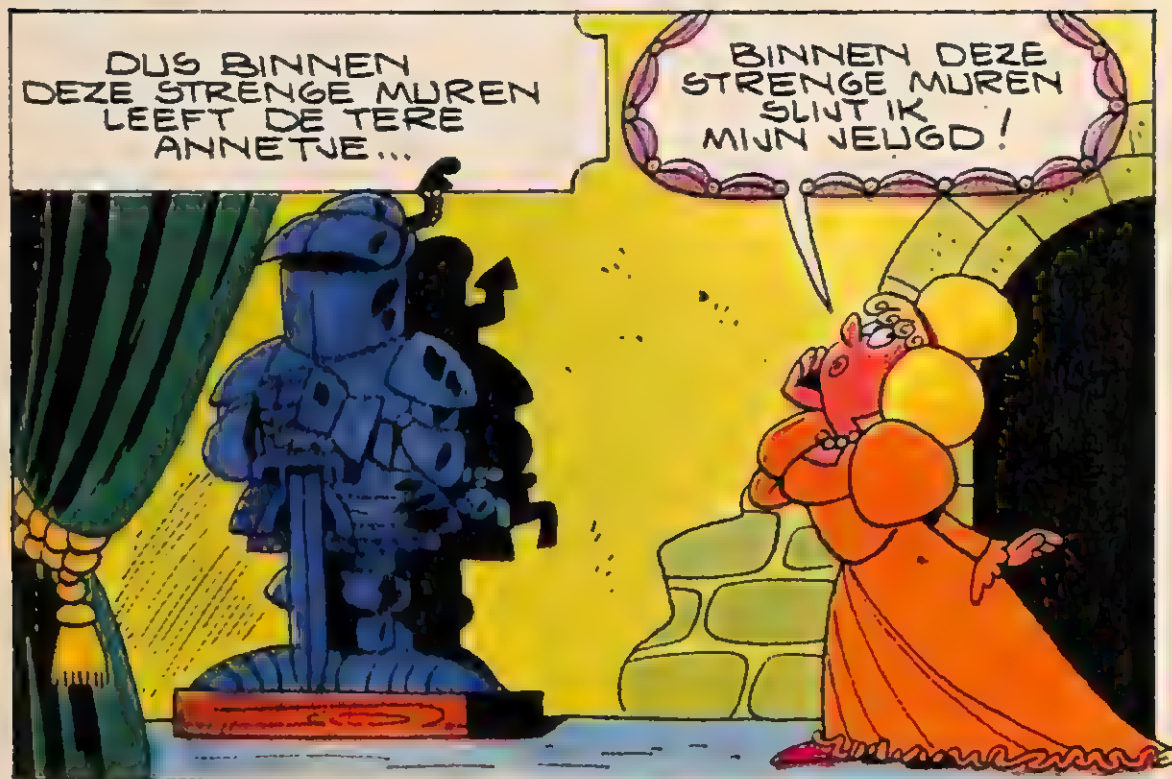
Als onze vrienden in Apollonia terugkeren is de stad vol ruïnes. Bij de tempel heeft een vreemde ontmoeting plaats.



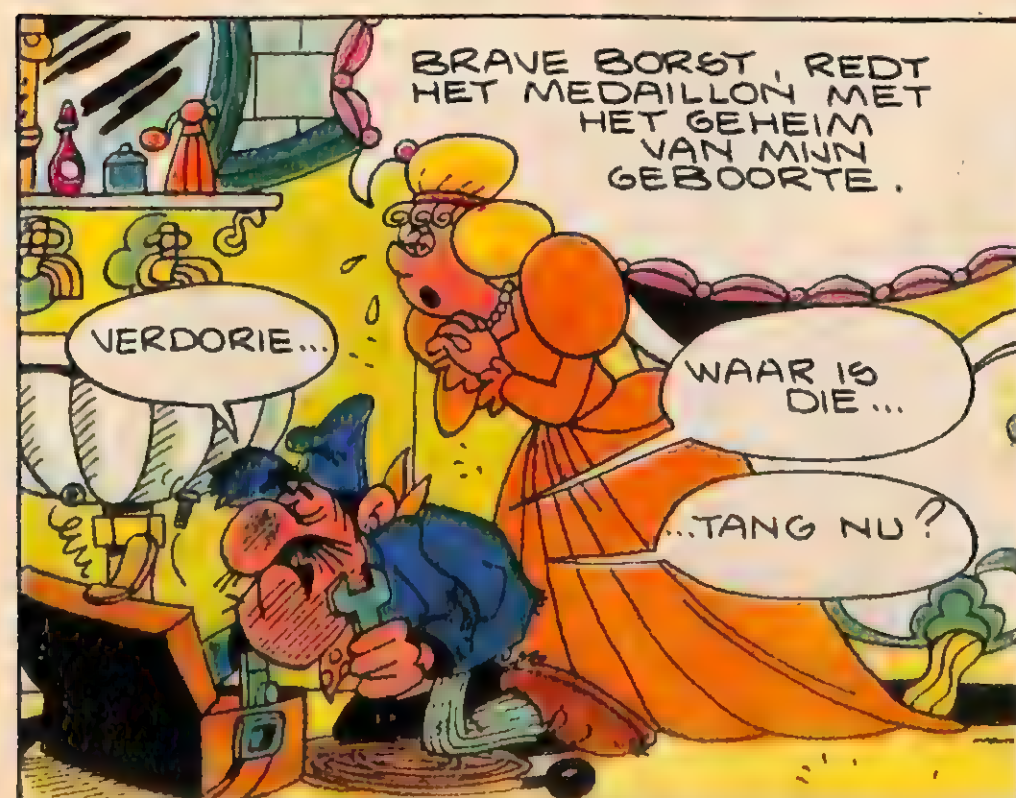
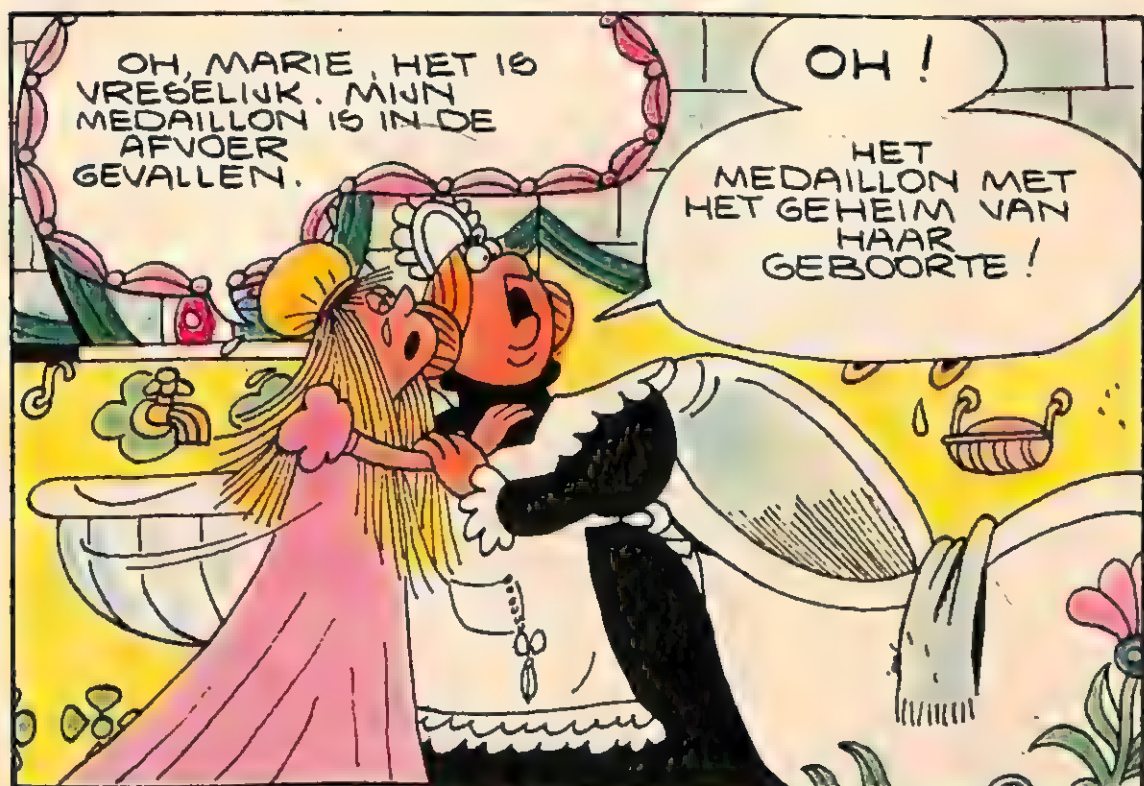


# DE VONDELINGE of HET MEDAILLON

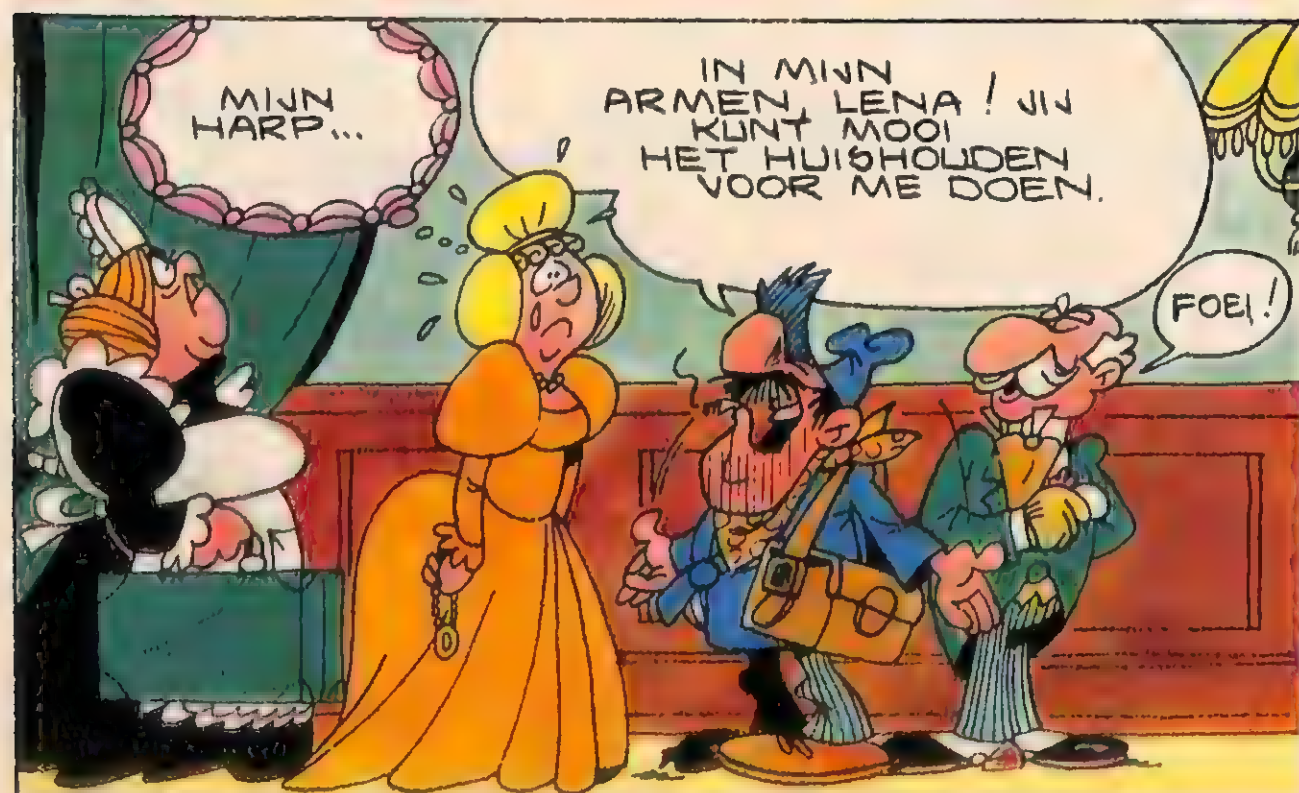
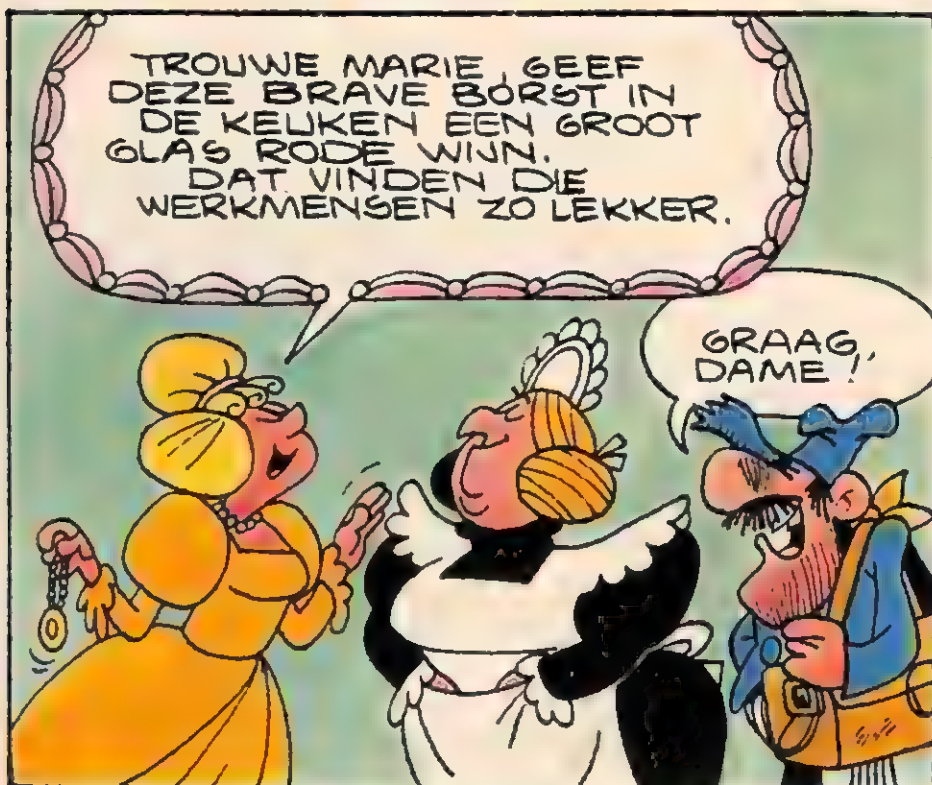
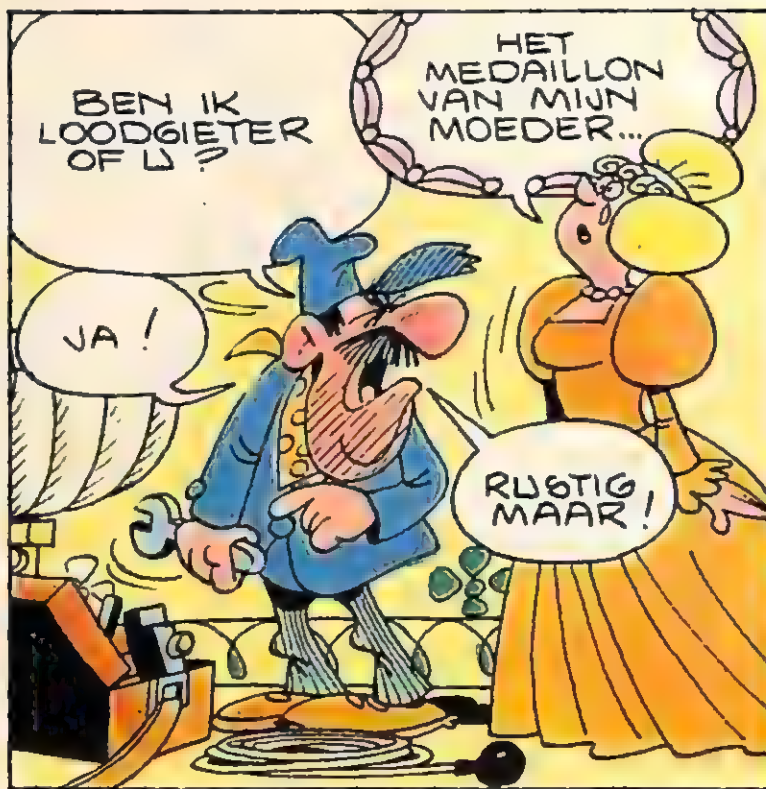
~ EEN DROEVIG  
~ VERHAAL DOOR  
~ HVBVC ~













# SPELEN MET TWA!

16

LEDDY  
PAAPE-  
Δ.P.  
DUCHATEAU.

MET DE TIJDMACHINE  
HEB IK EEN REIS DOOR DE  
18<sup>e</sup> EEUW GEMAAKT. EEN BE-  
LANGRIJK PERSONAGE WERD  
IN DIE EEUW GEBOREN. WE  
ZULLEN DE GEBOORTEDATUM  
IN DIT SPELLETJE VAST-  
STELLEN.

WELKE WEG MOET DE  
KLEINE DOER NEMEN OM BIJ ZIJN  
RAKET TE KOMEN? HET NUMMER VAN  
DE GOEDE WEG IS HET EERSTE CIJFER  
VAN HET BEWUSTE JAARTAL.

1

WELKE WEG MOETEN  
DE VERSCHILLENDE DIEREN  
OP DEZE TEKENING AFLEG-  
GEN OM BIJ HUN ONDER-  
KOMENS TE KOMEN? HET  
AANTAL DIEREN OP HET GRAFVELD  
IS HET 2<sup>e</sup> CIJFER VAN HET 6<sup>e</sup>-  
VRAAGDE JAARTAL.

2

DEZE 8 DOERS ZIJN  
ALLEMAAL GELIJK, BEHAL-  
VE EEN! WELKE? ZIJN  
NUMMER GEEFT DE  
MAAND AAN...

3

1 2 3 4 5 6 7 8

NEEM  
VAN DIT GEBOUW  
8 RAMEN WEG:  
1 RAAM PER RIJ  
VAN 8 RAMEN, ZODAT  
ZOWEL HORIZONTAAL,  
VERTIKAAL ALS  
DIAGONAAL IN ELKE  
RIJ EEN RAAM WEG-  
GENOMEN IS.  
HET AANTAL VERDIE-  
PINGEN WAAR IETS  
ABNORMAALS VOOR-  
KOMT GEEFT DE TWEE  
EERSTE CIJFERS VAN  
HET 6<sup>e</sup>-  
VRAAGDE  
JAARTAL!

4

HOEVEEL STENEN TELT  
DIT ONAFGEMAAKTE  
VIERKANT? DE UITKOMST  
GEEFT DE TWEE LAATSTE  
CIJFERS VAN HET 6<sup>e</sup>-  
VRAAGDE JAARTAL.

5

JE HEBT DE GEBOORTEDATUM  
VAN DE BEROEMDE PERSOON  
(7 CIJFERS) ONGE-  
TWIJFELD GEVONDEN. HIER  
STAAT ZIJN NAAM, MAAR HELAAS  
HEEFT DE REGEN EEN DEEL VAN  
DE LETTERS UITGEWIST.

V/O\_CON  
PON/P/KIE 6

ZIE VOOR DE OPLOSSINGEN BLZ 57



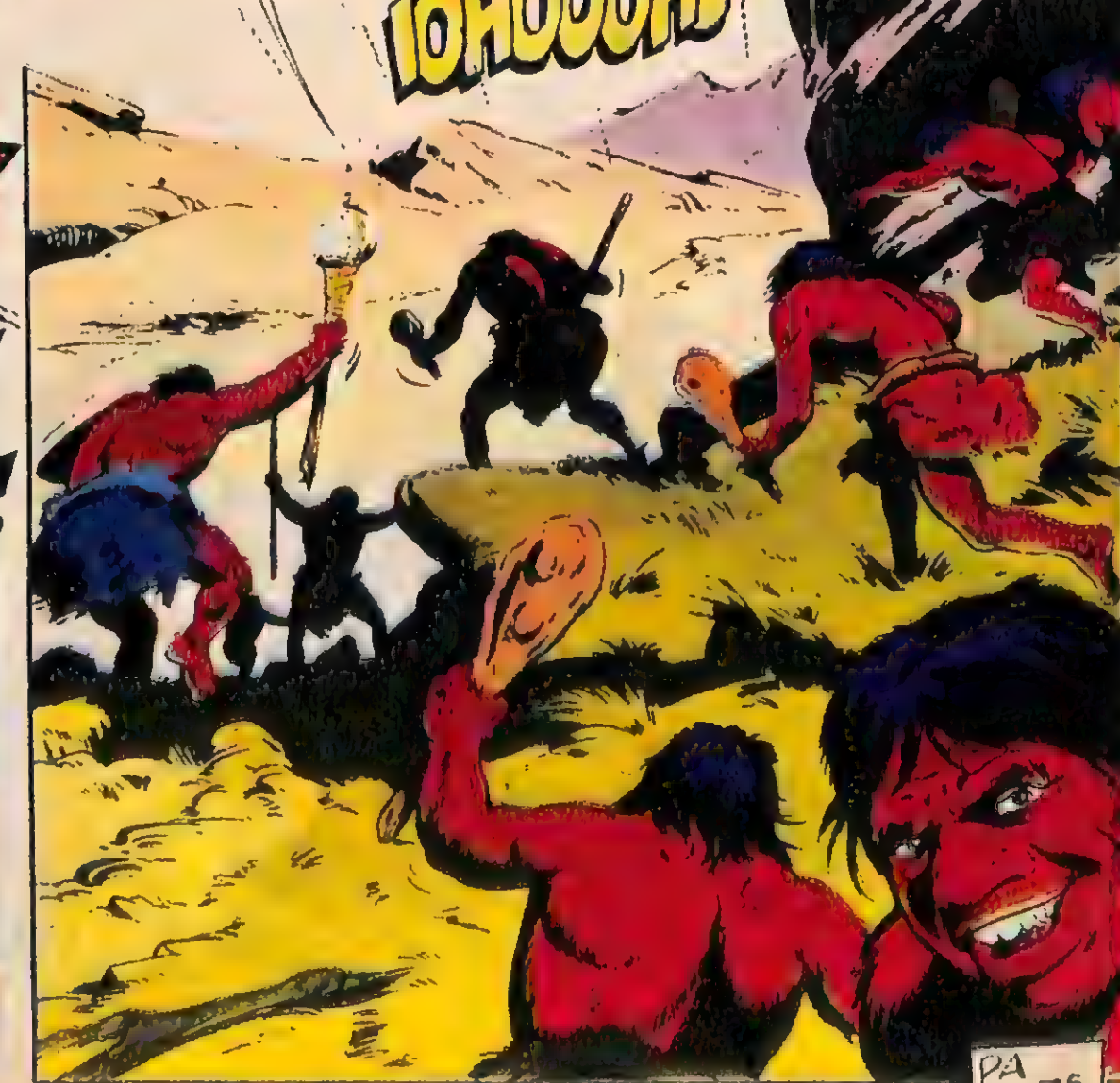
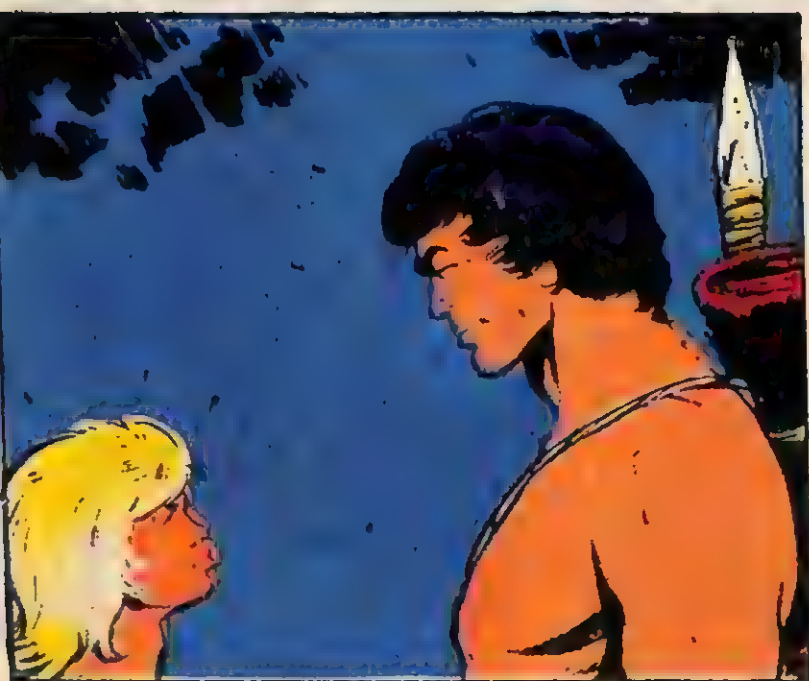


# TOENGA



DE BEET VAN DEZE SLANG ZOU DE GMOER GEDOOD HEBBEN. MAAR HET BEEST LEEFT NIET MEER!

In het woud wordt Toenga gevolgd

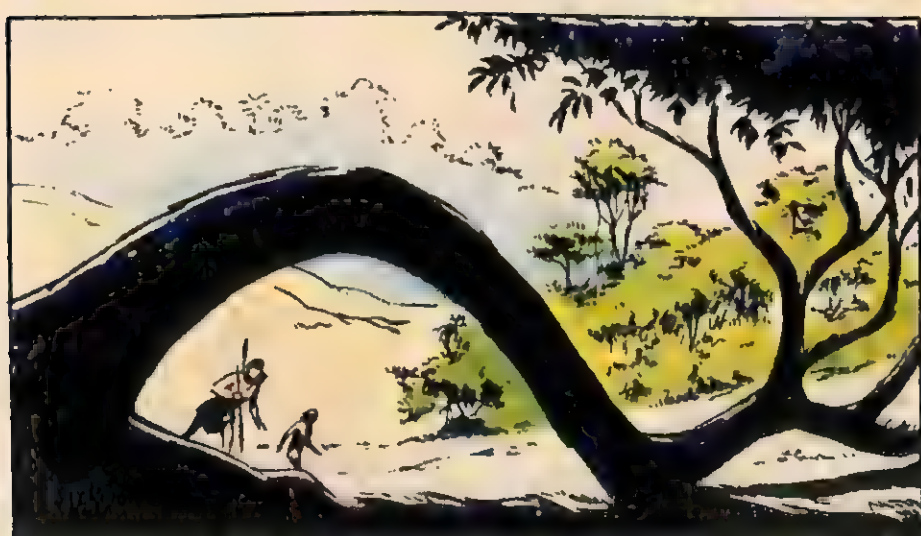




# en de boommensen

DOOR  
E.AIDANS

door een kleine man, die hij van een zekere dood gered heeft. De man weigert echter zijn vriendschap te aanvaarden.



wordt vervolgd





# de egel

De egel is een grappig en onschadelijk, maar bijzonder nuttig diertje. Als je er toevallig eentje ziet, die rustig een pad of en weg oversteekt, ga hem dan eens van dichtbij bekijken... Maar opgelet! Niet al te dichtbij, want als hij vermoedt dat je er bent, rolt hij zich op tot een bal, waarna je niets anders meer van hem ziet dan vinnige stekels.







#### INDELING :

De egel behoort tot de spitsmuisachtige insectenetende zoogdieren.

#### ALGEMENE KENMERKEN :

Van bovenaf gezien heeft de egel de vorm van een kippeï. Het puntig toelopende gedeelte is de snuit. Als er gevaar dreigt rolt hij zich op en dan wordt hij cirkelvormig. Deze vormverandering wordt veroorzaakt door een speciale huidspier, de kringvormige spier, die losjes een mantel van gladde stekels vasthoudt. De egel heeft korte poten en hij is klein en gedrongen van vorm. De lengte van het lichaam varieert, maar ligt meestal tussen de 23 en de 28 cm.

De buikzijde, de pootjes en de andere delen van het lichaam, die niet met stekels bezet zijn, zijn bedekt met ruw en wijd uiteengeplant haar. De egel is een zoolganger, maar hij rent als een halfzoolganger. De kop is kort en breed en de tanden zijn scherp en puntig. Het dier kauwt of maalt niet, maar snijdt en rukt. De ogen en de oren doen bijna geen dienst bij dit insectenetende nachtdier. Hij is bijna blind en de korte, met haar bedekte oorschelpen zijn niet geschikt voor een scherp gehoor. De reuk- en de tastzin zijn bij dit dier echter bijzonder sterk ontwikkeld en daardoor is het ook zo'n goede nachtelijke jager.

In de zomer stopt de egel zich letterlijk vol met voedsel. Als de temperatuur daalt, gaat hij zijn winterslaap doen tot de volgende lente.

Tijdens de winterslaap is hij helemaal opgerold. De stekels zijn naar alle kanten uitgezet om tegen alle gevaren beschermd te zijn.

#### VINDPLAATSEN :

De egel is niet zo erg veeleisend. Hij is tevreden met een hoekje in het bos, veel schaduw hoeft er niet te zijn, een haag of wat struikgewas.

Overdag maakt hij tussen een paar wor-

tels of achter een hoopje stenen een soort nest van droog gras en takjes. Soms graaft hij een gang met aan beide zijden een opening.

#### LEVENSGEWOONTEN :

Als het begint te schemeren speurt hij onvermoeibaar paadjes, gleuven en de omgeving van hagen af. Hij is een alleseter, maar hij geeft de voorkeur aan vleesvoeding. Allerlei schadelijke dieren zoals insecten, slakken, slangen en kleine knaagdieren ruimt hij op. Als dit voedsel ontbreekt, stelt hij zich tevreden met afgevallen vruchten, wortels en zelfs bladeren.

#### VOORTPLANTING :

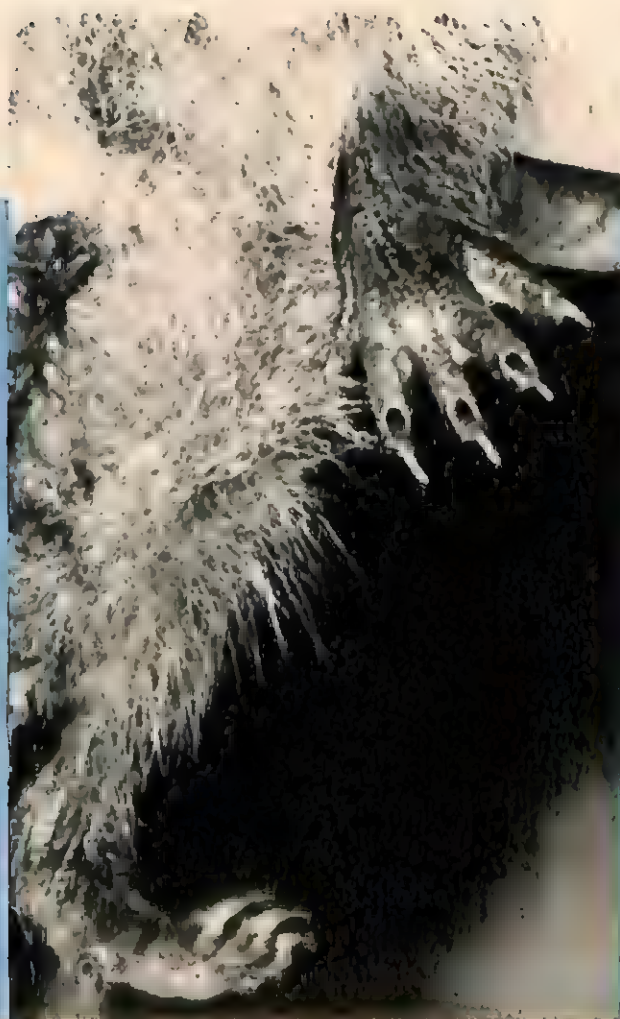
Tegen het eind van de maand augustus werpt het wijfje 4 tot 5 jongen. Bij de geboorte zijn de jonge egeltjes bedekt met zachte stekels. Na twee weken gaan de ogen open. In de derde week beginnen ze tanden te krijgen en ze gaan dan ook mee op jacht. Na anderhalve maand worden ze niet meer door de moeder gevoed, maar ze blijven wel bij haar. Na twee maanden zijn ze volwassen. Het moederdier verstoot haar jongen dan.

#### VERDEDIGINGSSYSTEEM :

De egel verdedigt zich heel eenvoudig door zich tot een bal op te rollen door middel van de huidspieren en een woud van stekels uit te zetten. Zo beschermt hij de kwetsbare delen van zijn lichaam (de snuit en de buik). Zo kan hij bijna al zijn vijanden afweren, zelfs de adder. Hij is ongevoelig voor het gif van de adder door de aanwezigheid van bepaalde stoffen in zijn bloed. Hierdoor heeft het gif betrekkelijk weinig vat op de egel. Zijn twee gevaarlijkste vijanden zijn de mens (en zijn auto) en de vos. De jachttechniek, die deze laatste gebruikt is wel heel uitzonderlijk. Hij dwingt de egel om zich open te rollen door op hem te urineren. Het arme dier kan helaas niet tegen een dergelijke walgelijke geur.

**BIJ DE AFBEELDINGEN :** 1. De egel in zijn element. 2. Deel van een voor- en een achterpoot. 3. De kop van de egel. De neus, de ogen en de oren zijn duidelijk zichtbaar.

2



3





# wie is HANS BAKKEBAARD ?

door A.P. DUCHATEAU  
H. DESCLEZ

TOCH WEL VREEMD  
DAT DE COMMISSARIS  
ZIJN BROER  
IN EEN KOOI OPGE-  
GLOTEN  
HEEFT IN ZIJN EIGEN  
KANTOOR.

HIJ IS VEEL  
TE BANG DAT  
ZIJN BROER  
OPNIEUW ZAL PRO-  
BEREN OM ZIJN  
PLAATS IN TE NE-  
MEN. NU KAN HIJ  
HEM VOORTDOUREND  
IN HET OOG  
HOUDEN.

ALLEMAAL  
GOED EN WEL,  
MAAR  
HET BLIJFT  
VREEMD.

SSST  
DAAR  
KOMT  
HIJ.

HET IS TIJD OM VAN EEN  
WELVERDIENDE RUST TE  
GAAN GENIETEN. IS DE  
GEVANGENE RUSTIG?

JA,  
COMMISSARIS.  
EN WE HEBBEN  
DE SPIJLEN EN  
HET SLOT GOED  
NAGEKEKEN.

WELTERUSTEN DAN,  
BESTE RECHTERHANDEN.

WELTERUSTEN,  
COMMISSARIS.  
WE ZULLEN GOED  
OP HEM PASSEN.

BESTE BROER, HET SPINT  
ME DAT IK JE IN DIE KOOI  
MOET HOUDEN, MAAR JE  
BENT NOG GEVAARLIJ-  
KER DAN EEN WILD  
BEEST.

DAT WAS IK,  
BESTE BROER.  
NU BEN IK EEN  
HEEL ANDER  
MENS!

WERKELIJK?  
KIJK  
ME EENS  
AAN?

DAT WILDE IK  
JUIST DOEN,  
BROERTJE!

SLAAP, BESTE  
BROER, SLAAP!

HOOR JE ME,  
BROERTJE?

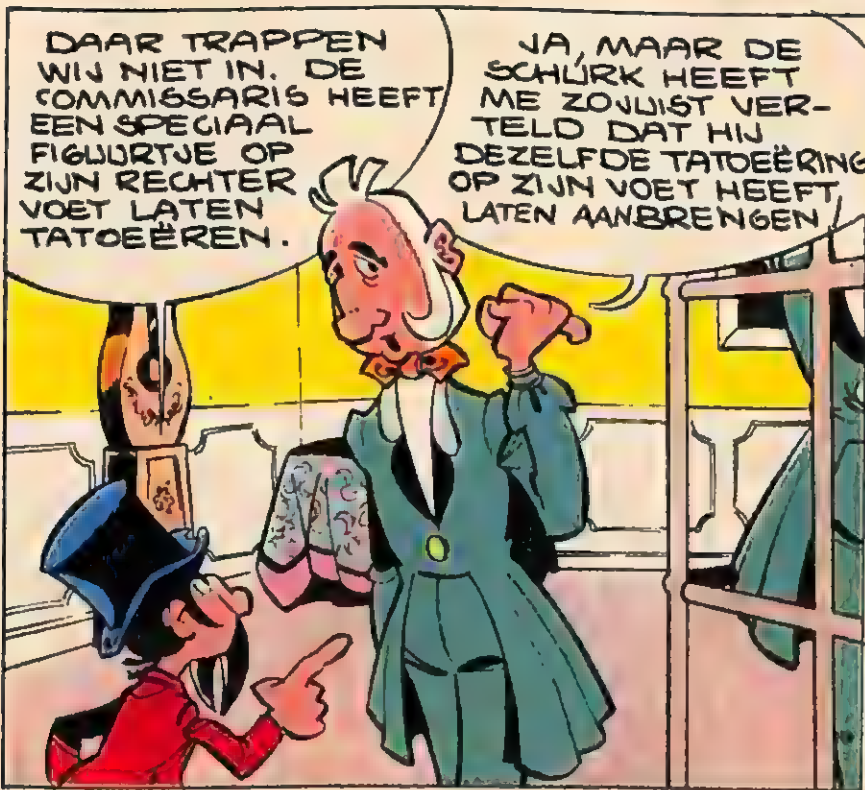
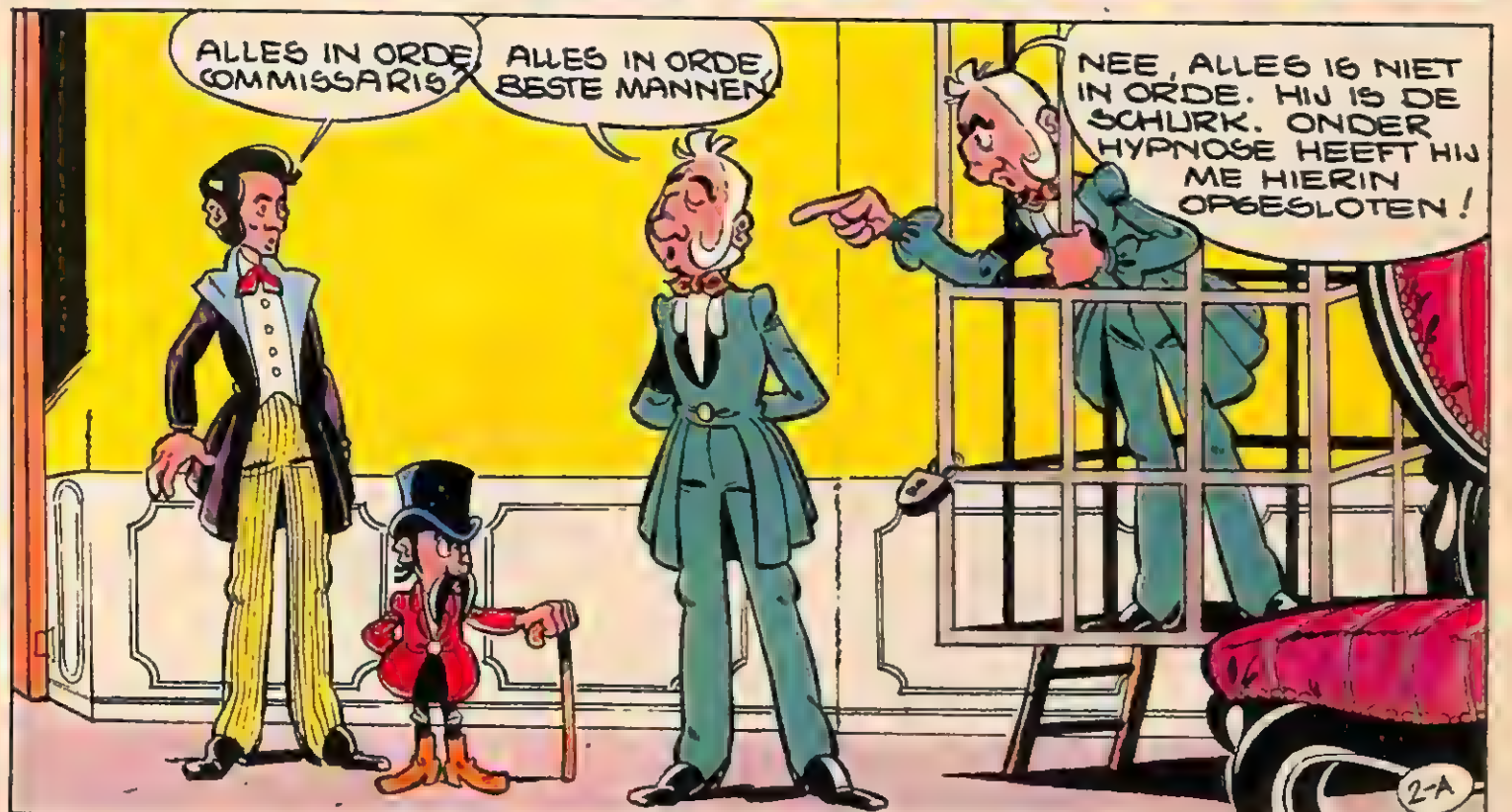
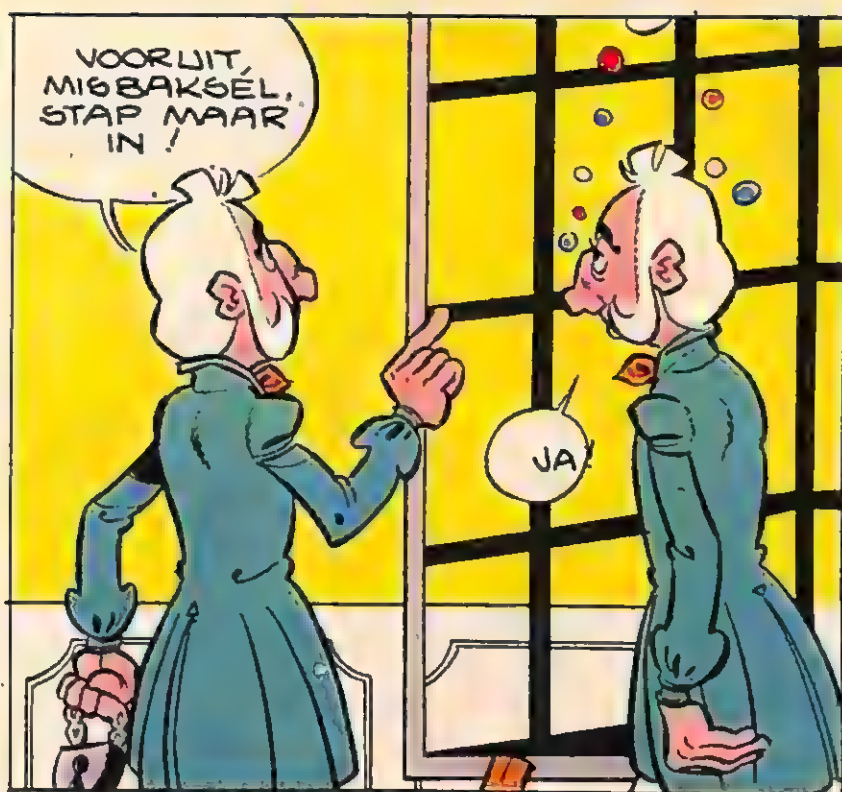
JA...

MAAK  
DIRECT DE  
KOOI OPEN!

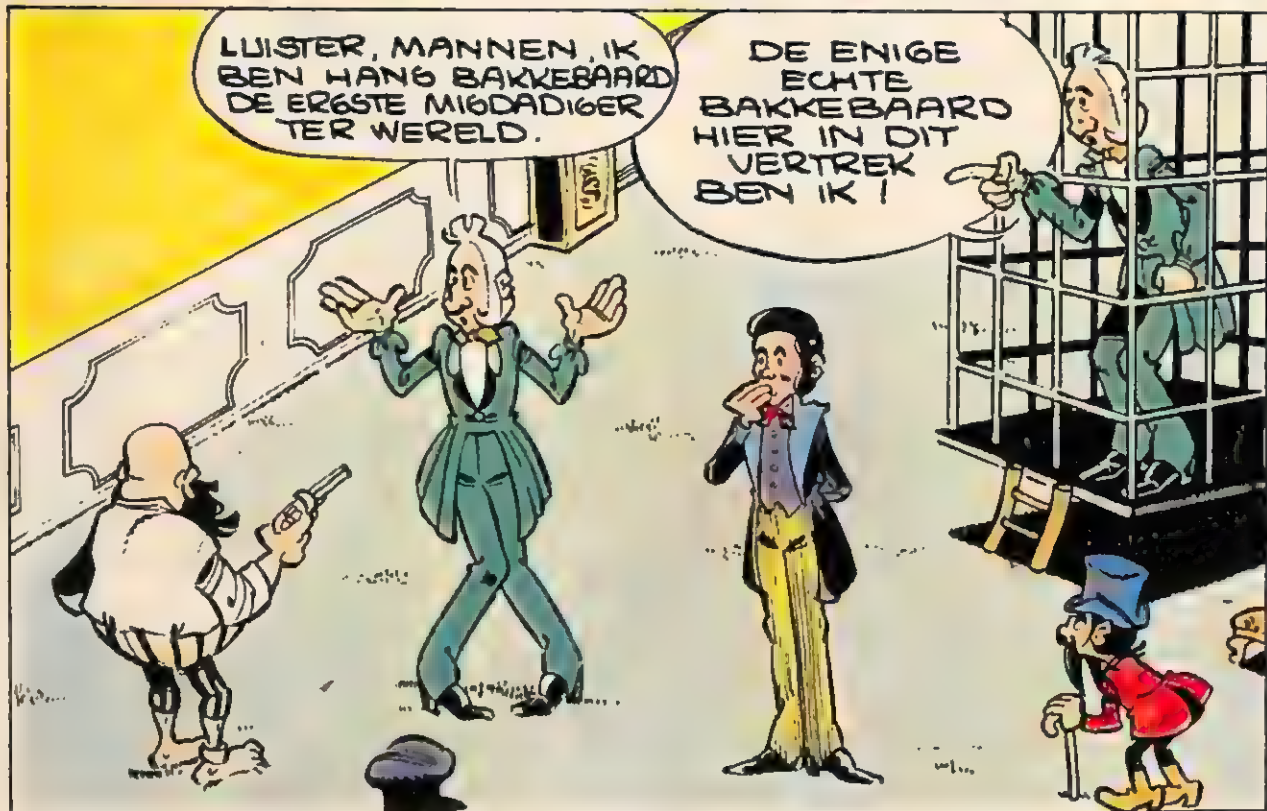
JA,  
DIRECT!

1-B

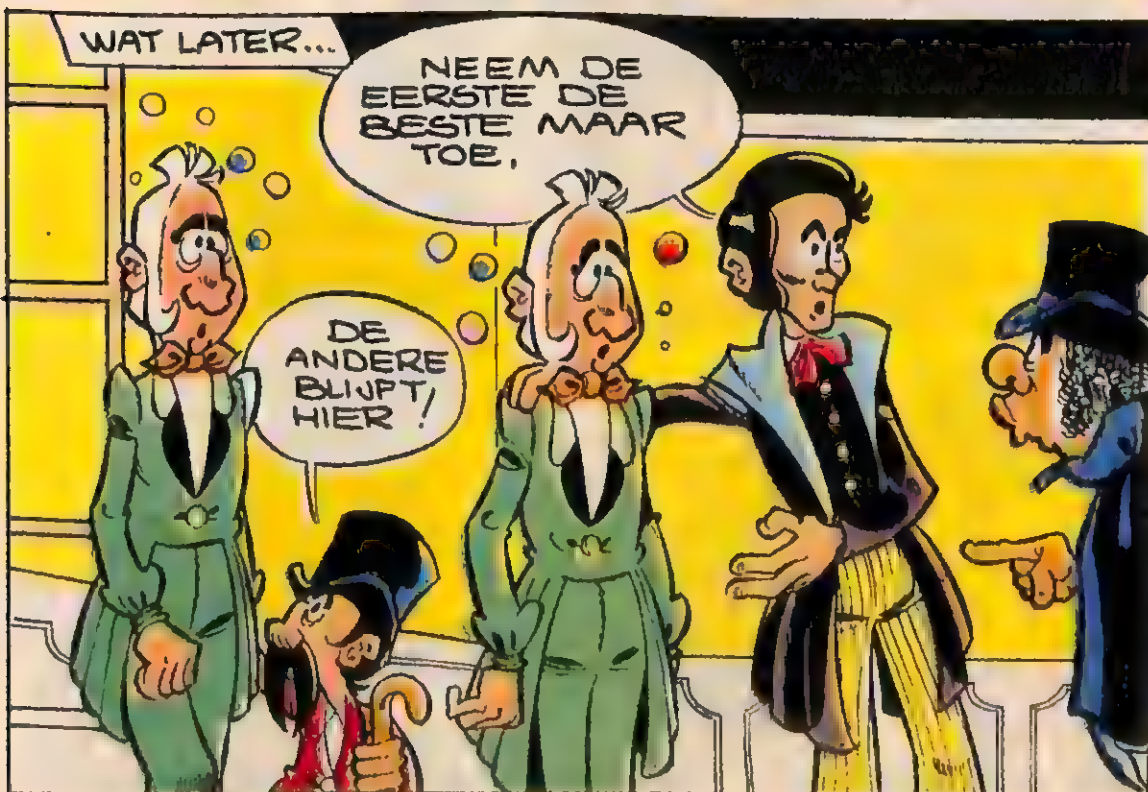
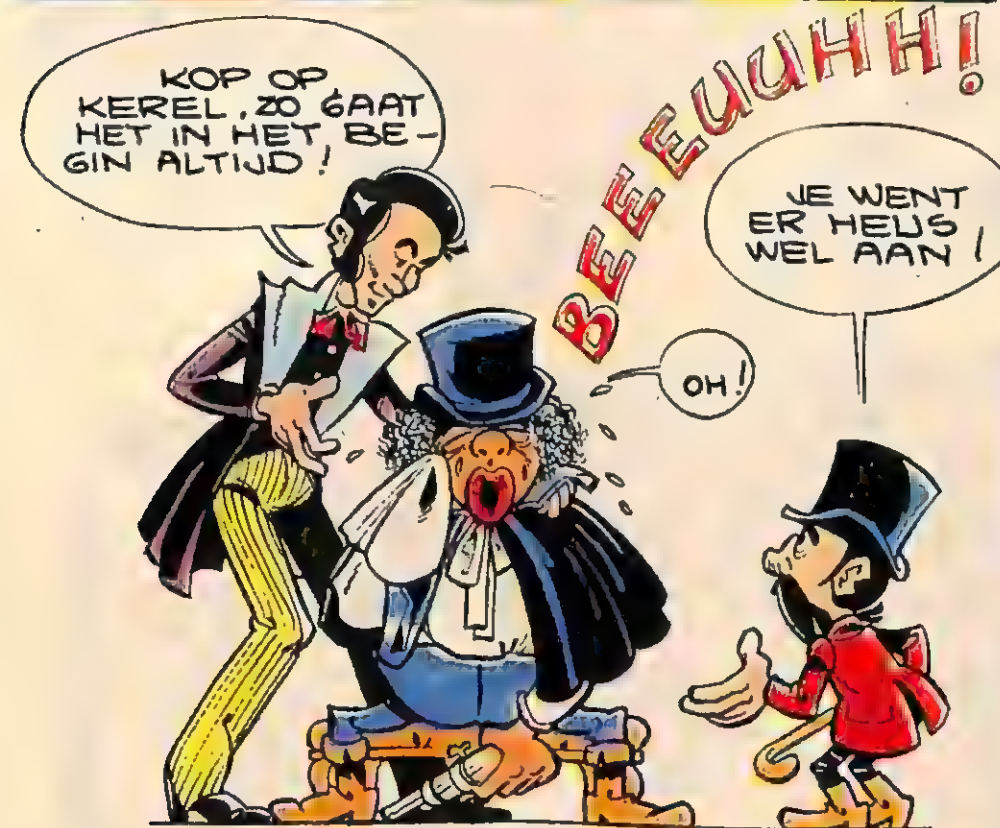
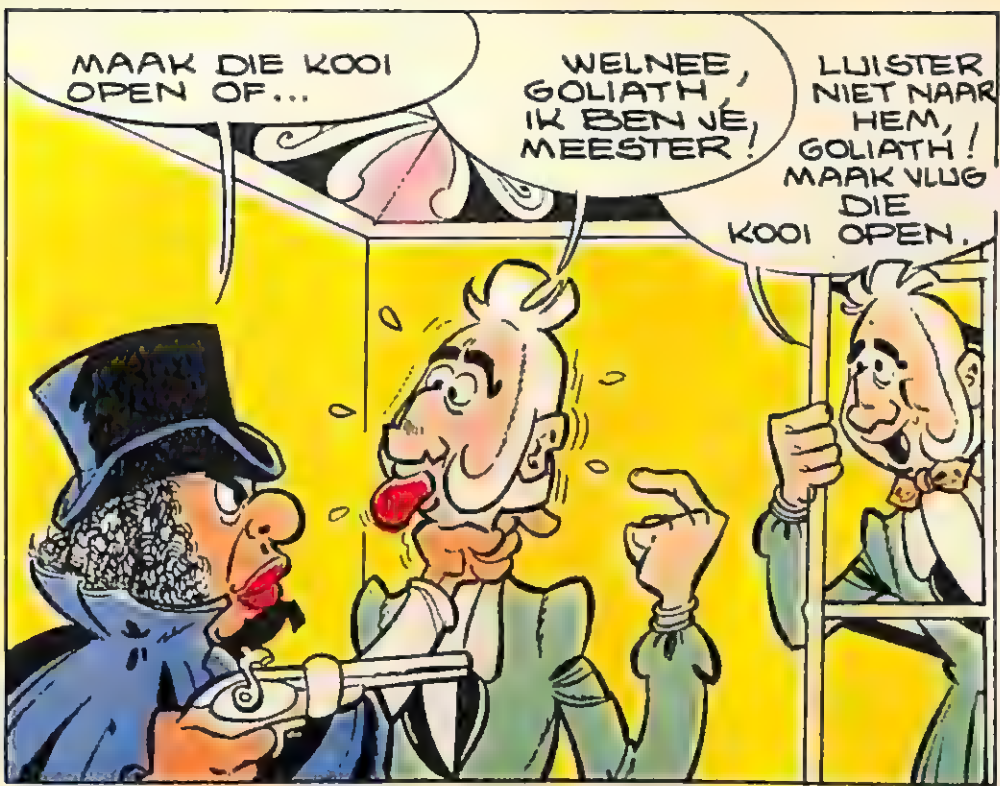












DAT KUNKT ALLEMAAL HEEL AARDIG, MAAR WIE IS WIE? IN HET VOLGENDE AVONTUUR VAN HANS BAKKEBAARD KUNNEN JULLIE HET ANTWOORD OP DEZE VRAAG VINDEN.  
(1) HANDIG, HÉ. (VOETNOOT VAN DE MAKERS)  
(2) JA, MAAR DAT IS DAN ABSOLUUT DE LAATSTE KEER (DE REDACTIE)



# EEN REIS NAAR ITALIE

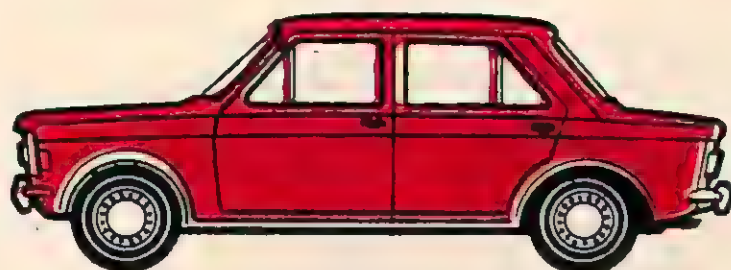




# VOOR DE "KONING VAN HET STUUR" 1969!

die in Turijn, met één persoon van.  
zijn keus, de geboorte kan bijwonen van een

**FIAT**



organisatie: *Apollinaris* **TORCK<sup>R</sup>**

Al wie dol is op auto's en racesport en aan de Belgische kust vertoeft in juli of in augustus, neemt GRATIS deel aan een sensationele wedstrijd: de Koningen van het Stuur!

Deze wedstrijden worden georganiseerd door



het WEEKBLAD **kuifje**

*Apollinaris* **TORCK<sup>R</sup>**

**fischer technik**

BUBBLE-GUM **BOBBIE**

**FIAT**

PONTIAC-TIC-TAC  
tijdopname

*Artic*

De voorwedstrijden hebben plaats in augustus:

op 1 en 2 augustus in Zeebrugge  
op 4 en 5 augustus in Duinbergen  
op 6 en 7 augustus in Middelkerke  
op 8 en 9 augustus in De Panne  
op 11 en 12 augustus in Koksijde  
op 13 en 14 augustus in Blankenberge  
op 15 en 16 augustus in Wenduine  
op 18 en 19 augustus in St-Idesbald  
op 20 en 21 augustus in Oostduinkerke  
op 22 en 23 augustus in Nieuwpoort  
op 25 en 26 augustus in Bredene  
op 27 en 28 augustus in Lombardsijde  
op 29 en 30 augustus in Westende

(\*) Inschrijvingen geheel GRATIS iedere morgen vanaf 10 u bij de reclame-wagen!

De finale gaat door op het Flageyplein te Brussel op 6 september

**de UITGEVERIJ CASTERMAN.**

Voor iedere proefwedstrijd schenken de organisatoren prachtige prijzen!

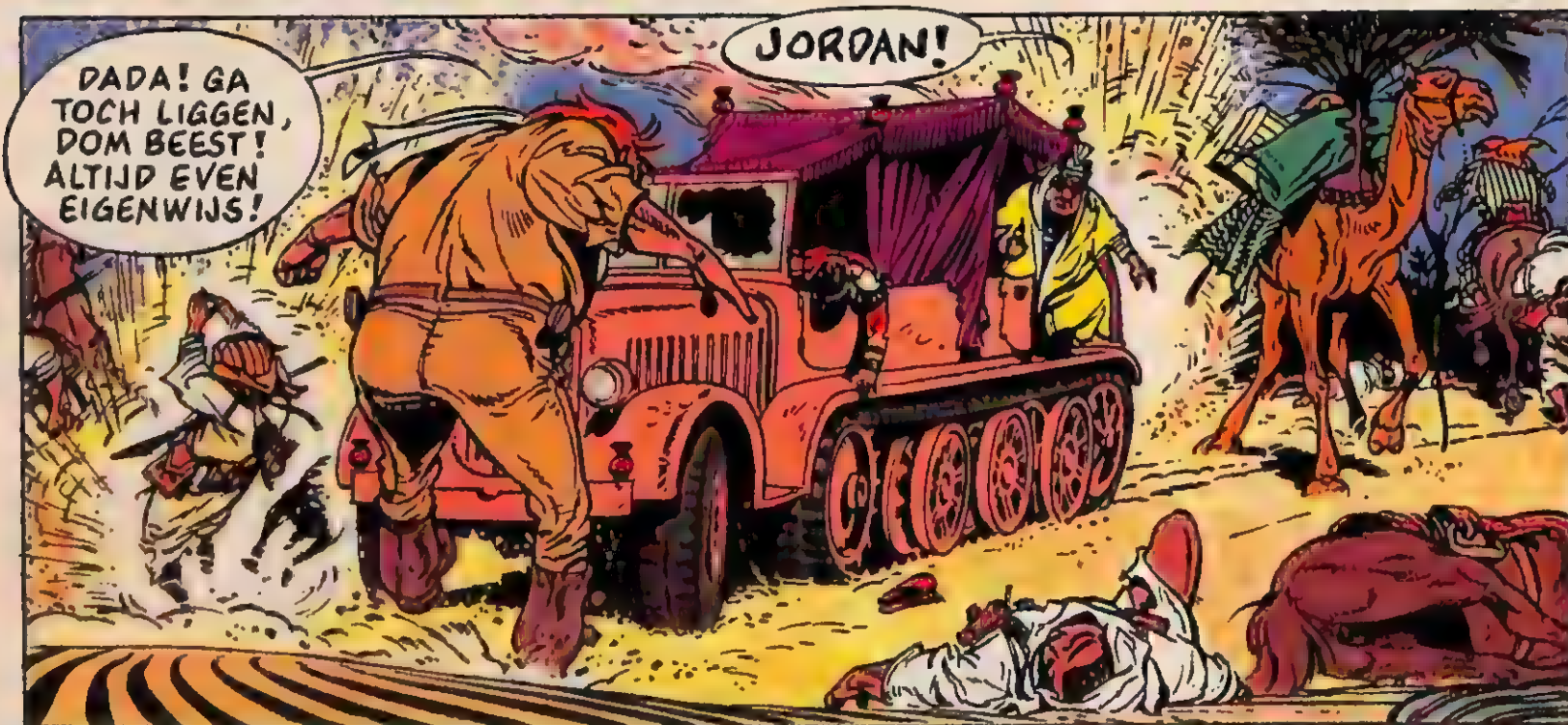
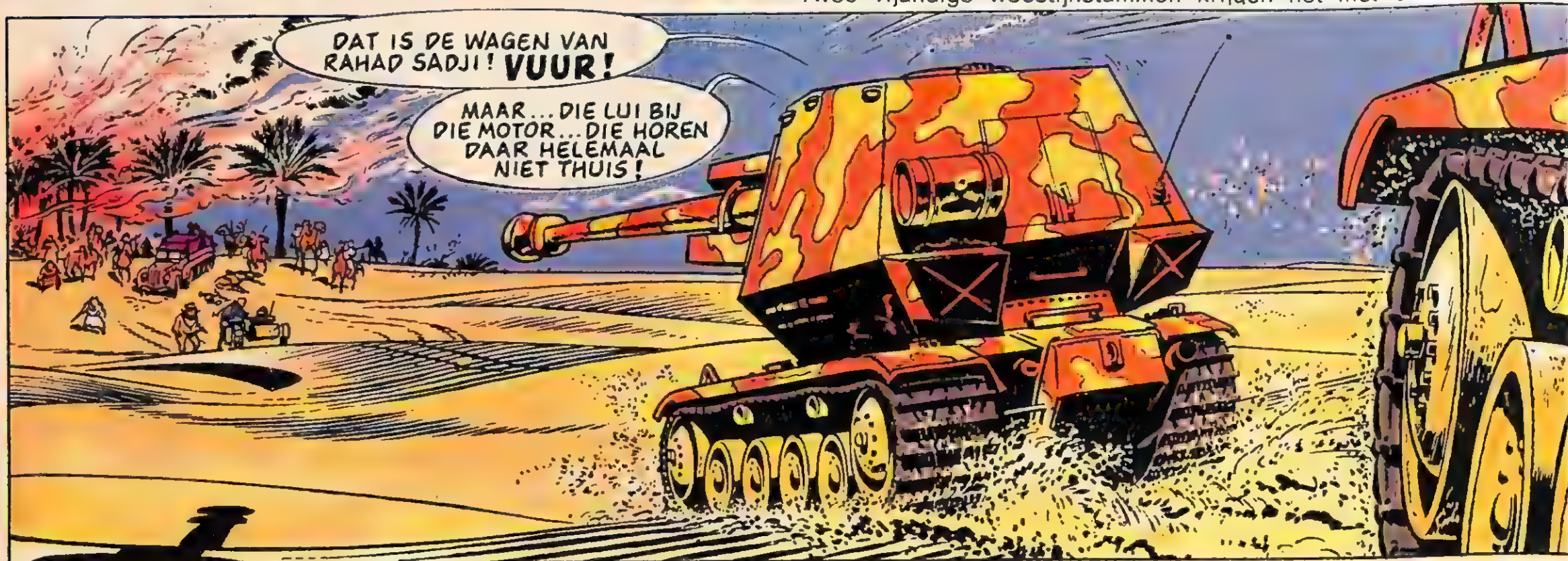


# BERNARD PRINCE

door Hermann  
+ GREG



Twee vijandige woestijnstammen krijgen het met elkaar aan de stok.





# BRAND IN DE OASE

Onze vrienden zitten midden tussen de vechtende partijen.



wordt vervolgd

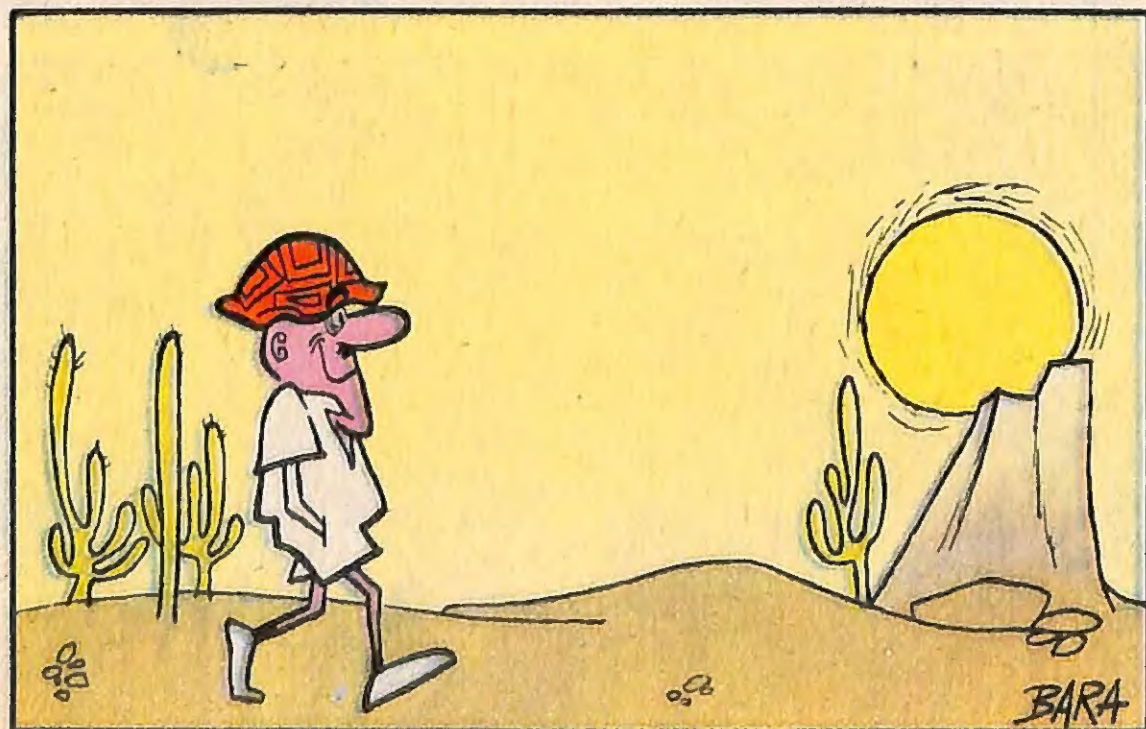
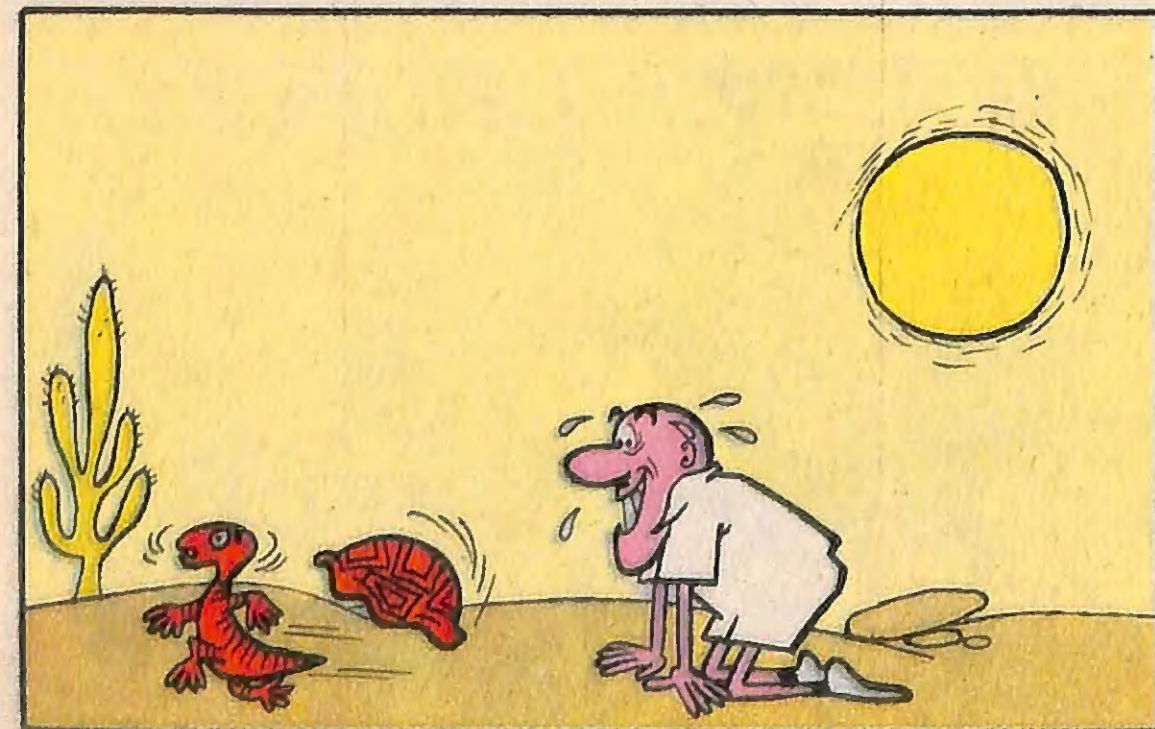
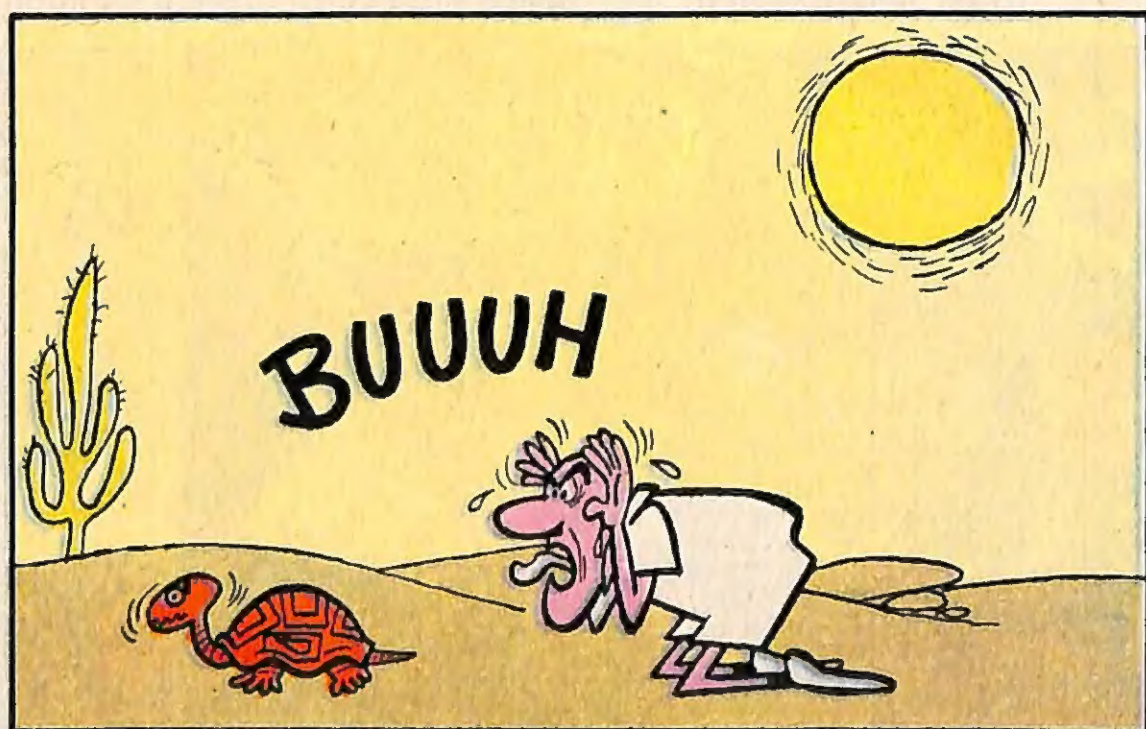
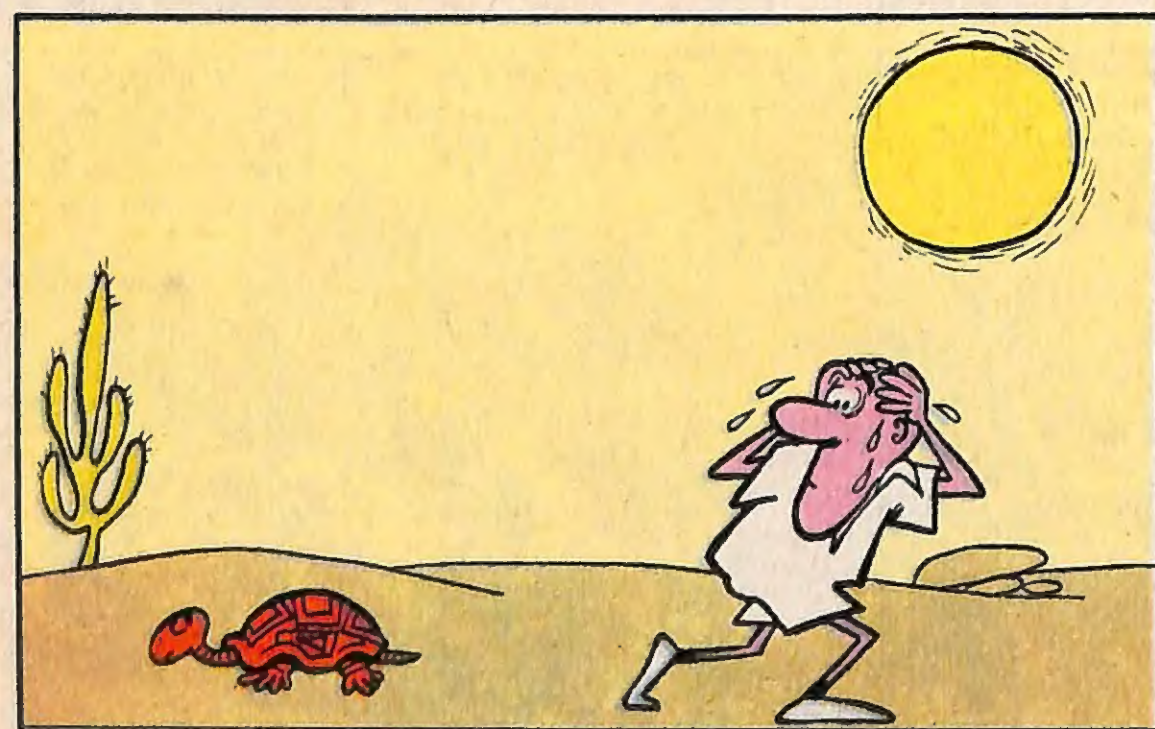
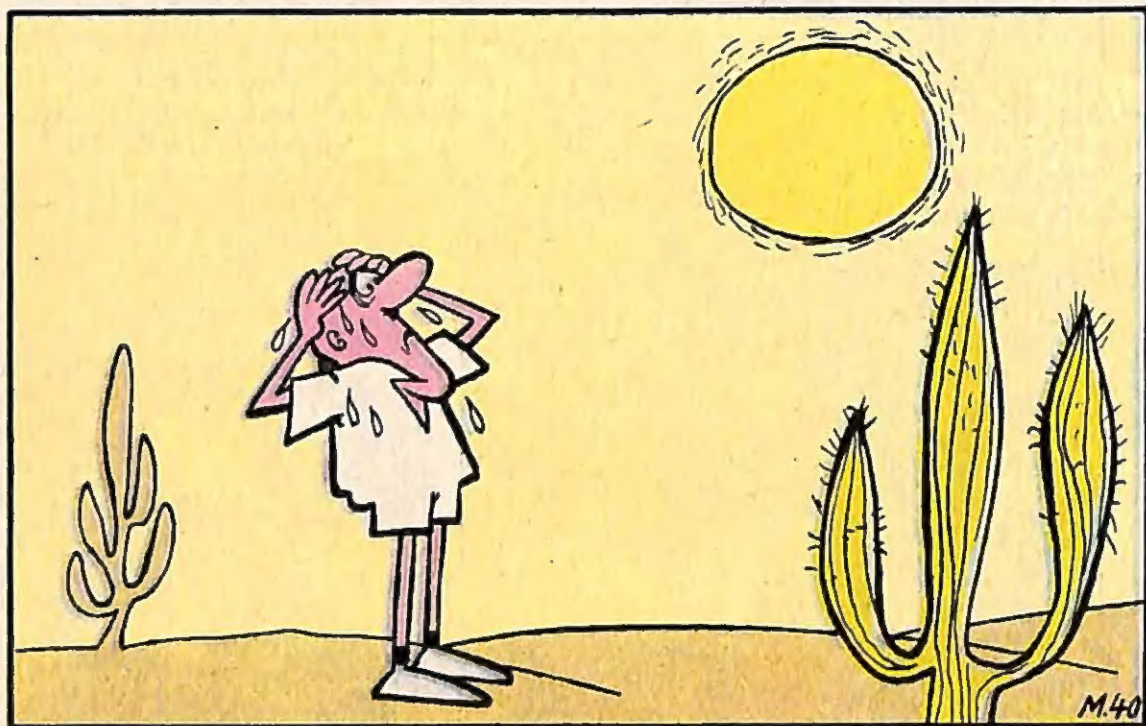
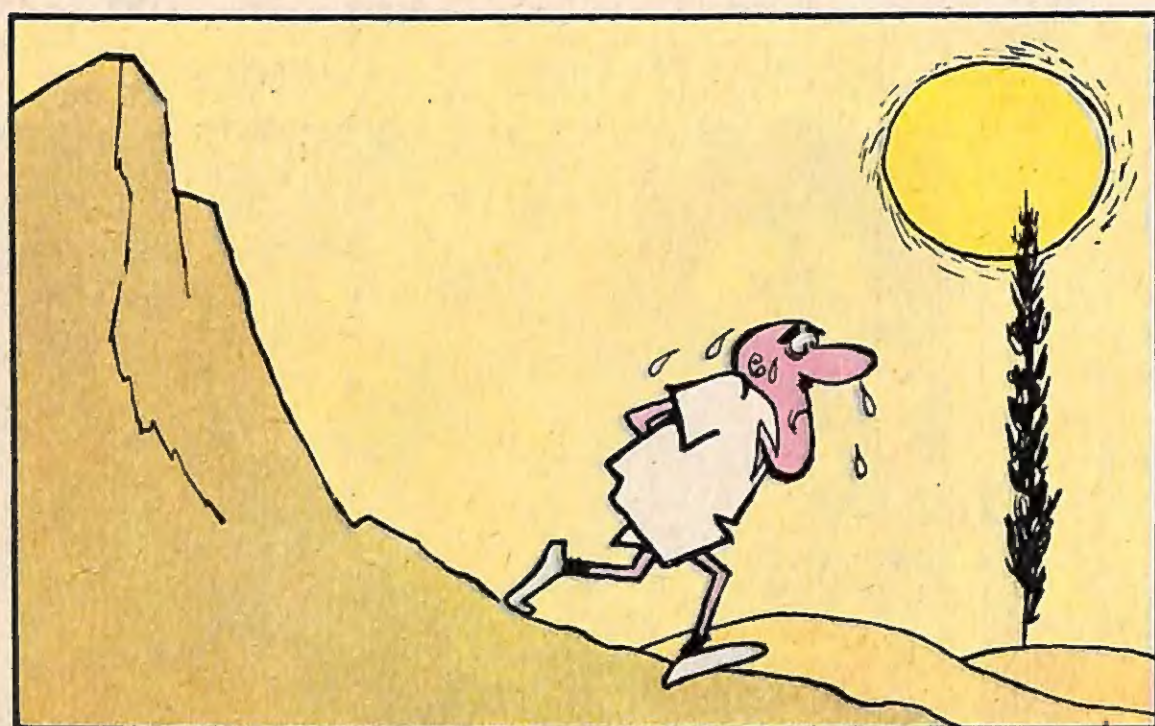
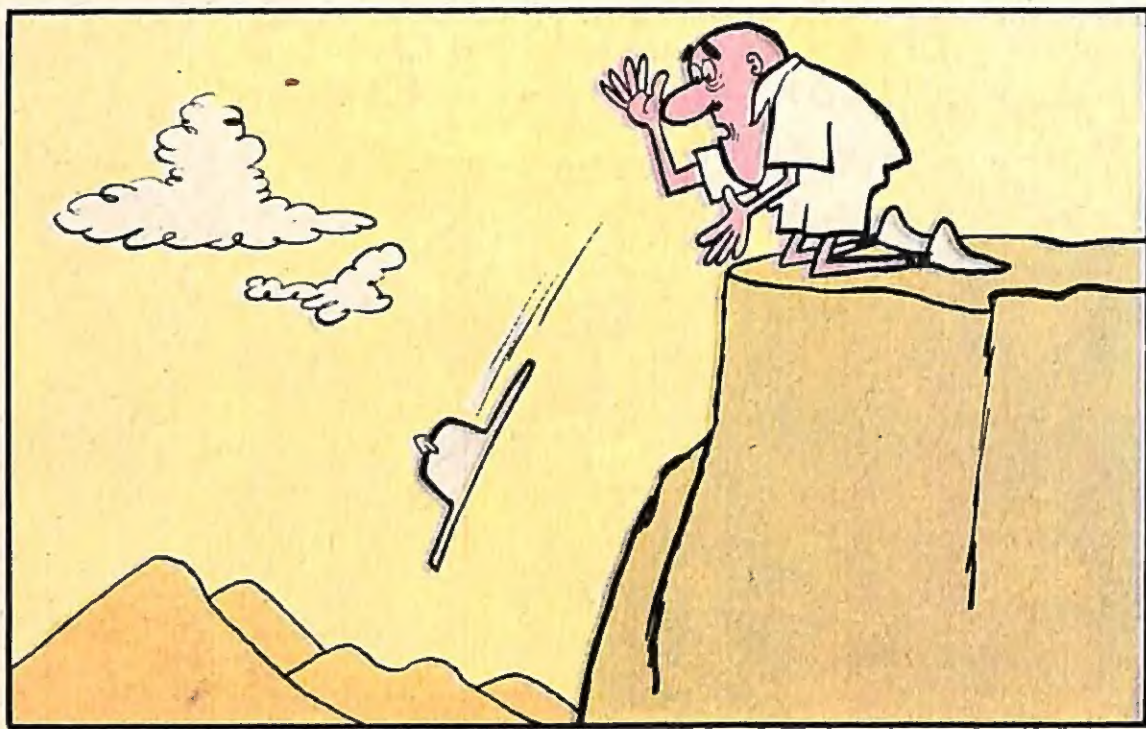




# MAX

## de ontdekkingsreiziger

door  
BARA

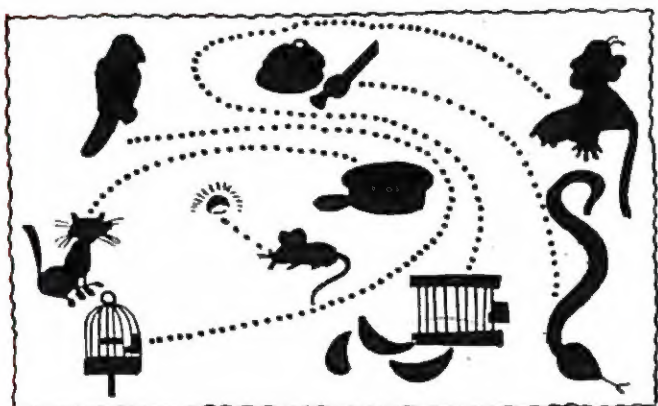




# DE OPLOSSINGEN VAN DE SPELLETJES

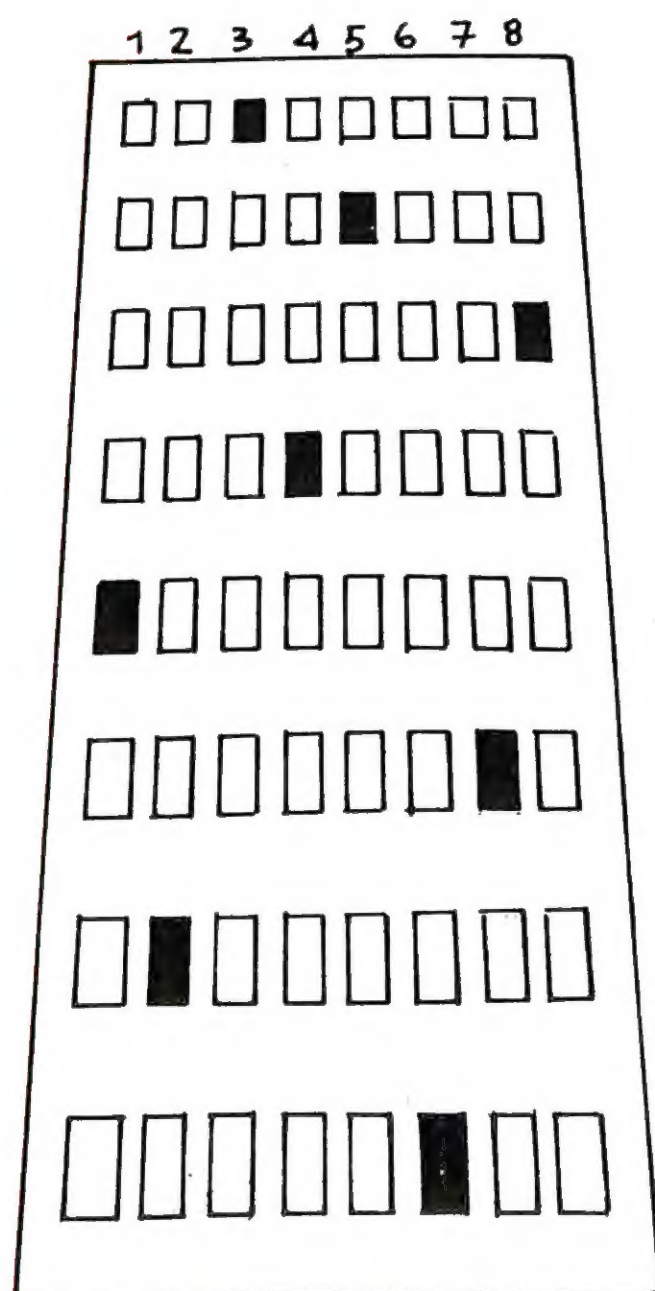
1. Weg 1

2. Zie de tekening = 5



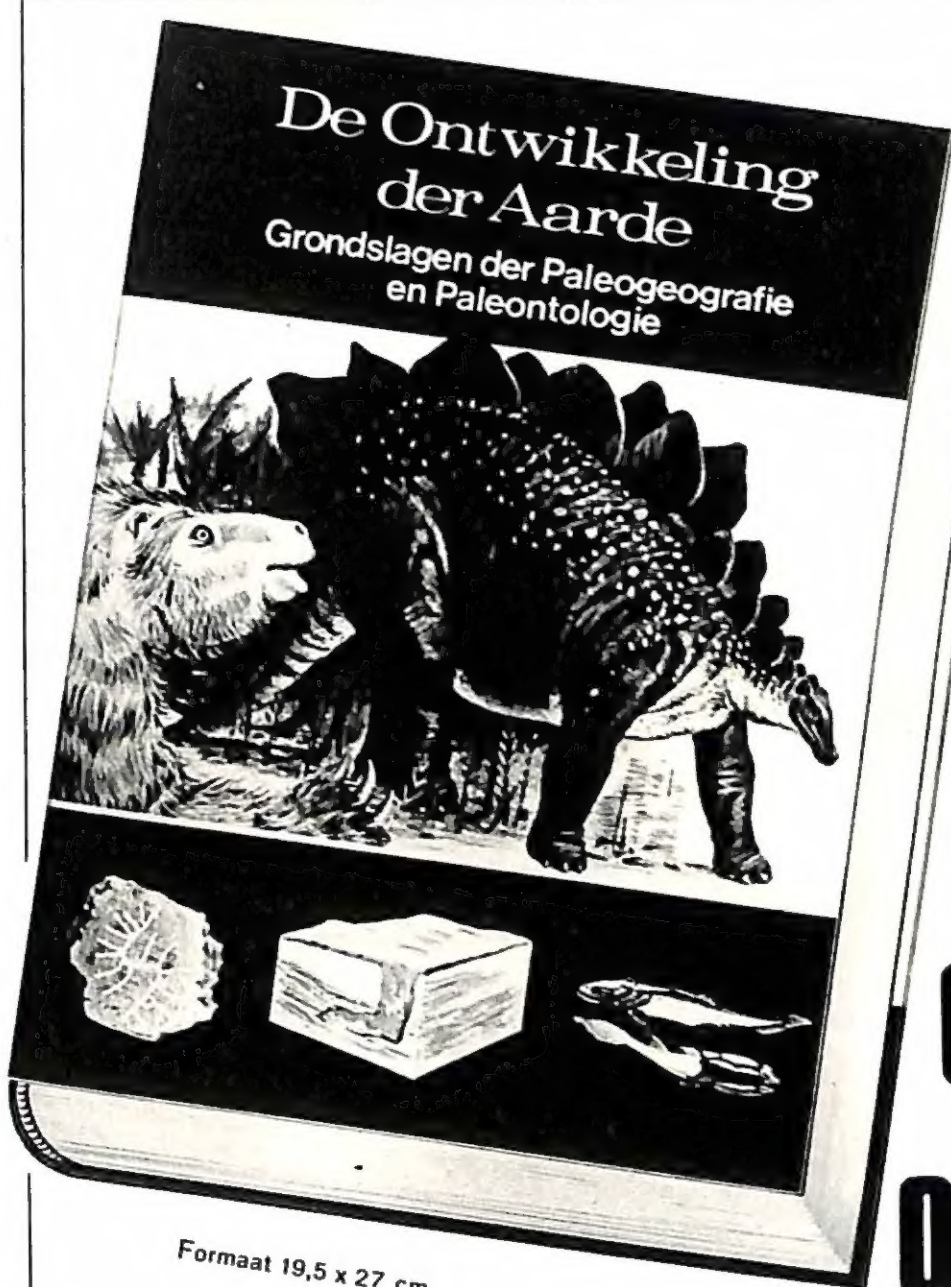
3. Doer nr. 8 is anders. Hij heeft kleine vouwtjes bij de schouders = 8

4. Op de verdiepingen 1 en 7 valt de schaduw van het raam verkeerd = 17



5. 69 stenen = 69

6. Napoleon Bonaparte geboren op vijftien augustus 1769



Formaat 19,5 x 27 cm.

## Een boek van Fr. 250.- over de ontwikkeling der aarde helemaal gratis? Ja, ja en nog eens ja!

Geloof het niet, maar stuur de bon op. Dan ontdekt u dat het waar is. Geloof het niet vóór de postbode uw boek, stevig verpakt, bij u heeft thuisbezorgd.

### Kost het helemaal niets?

U vergoedt alleen de verzendkosten: 15 Frank. Want het boek krijgt u inderdaad helemaal gratis. Voor vijftien franken een schitterend gebonden boek van houtvrij papier, in met goud gestempelde band, met vele natuurgetrouwe afbeeldingen in veel-kleurendruk en met een kleurig stofomslag. Een standaardwerk uit de serie Wereld der Wetenschap.

### Een fascinerend boek!

Heel lang geleden, toen er nog geen mensen waren, zag de wereld er totaal anders uit. Reusachtige reptielen en wanstaltige zeemonsters heersten over het land en de zee. Gigantische "vleermuizen" klapwiekten spookachtig door de aardse atmosfeer. Het landschap bestond voornamelijk uit tientallen meters hoge boom-varens. En de aarde was bedekt met een soppige, sponzige moslaag. De geschiedenis van de aarde kent vele perioden. Elke periode had zijn eigen, vaak bizarre, planten- en dierenwereld. Geleidelijk aan zien we de ene levensvorm in de andere overgaan. Het paard ontwikkelt zich van 'n 50 cm groot zoogdier tot zijn tegenwoordige gedaante. De mens verschijnt op aarde... Heel dit fantastische (maar ware!) gebeuren is door wetenschappelijk speurwerk gereconstrueerd. U kunt er alles over lezen in dit magnifieke boek. Het leest bijzonder plezierig, dank zij de heldere taal, dank zij de prachtige kleurillustraties.

Verstuur de bon! Want u die deze publikatie tot hier hebt gelezen, geven wij dit boek graag als geschenk. Een boek ter waarde van Fr. 250.-. De enige vergoeding die we vragen, is 15 Frank verzendkosten ná ontvangst van het boek.

### Verplicht het boek u tot iets?

Neel! U hoeft geen andere boeken te kopen. U krijgt niemand op bezoek. U krijgt dat boek om de eenvoudige reden dat er 4500 zijn gedrukt om als geschenk te geven. Geschenk te geven aan boekenliefhebbers. Hoe we weten dat u een boekenliefhebber bent? Alleen mensen die van boeken houden, lezen deze bladzij. U móet dus wel van boeken houden. U zult het prettig vinden (per post) op de hoogte te worden gehouden van nieuwe uitgaven, éven prachtig uitgevoerd als het boek dat u gratis krijgt.

### Lees de bon voor uw gratis boek.

Er staan geen kleine lettertjes in, er zitten geen addertjes onder het gras. U krijgt uw gratis boek, ter waarde van Fr. 250.-, voor een vergoeding van 15 Fr. verzendkosten. En die betaalt u pas na ontvangst.

### En Nú: verstuur uw bon!

Doe het vandaag nog, om er zeker van te zijn dat u niet te laat bent.

**Zij die al eerder een gratis boek hebben ontvangen, behoeven de waardebond niet in te sturen. Alleen de inzenders die nog niet eerder een gratis boek hebben aangevraagd, ontvangen n.l. het geschenkboek.**

## WERELD DER WETENSCHAP

Parklaan 28 - Turnhout

### WAARDEBON

Aan Wereld der Wetenschap - Parklaan 28 - Turnhout.

Ja, ik houd van boeken. Zend mij dus het boek "De Ontwikkeling der Aarde" per post toe. Ik vergoed na ontvangst alléén de verzendkosten (15 Fr.). Er is géén verplichting, meer boeken te kopen. Ik krijg géén bezoek. Het boek is mijn eigendom zodra ik deze bon heb verzonden. Ik heb eveneens het recht, later de overige delen van Wereld der Wetenschap te ontvangen. Wanneer ik dit niet zou wensen, deel ik u dit per brief of briefkaart mede na ontvangst van het boek mede en stuurt u mij niets.

BW7202

Blokletters graag.

Naam .....

Adres .....

Plaats .....

Geb. datum ..... Handtekening .....

(indien minderjarig dan van één der ouders).





# DOMMEL



door DUPA.

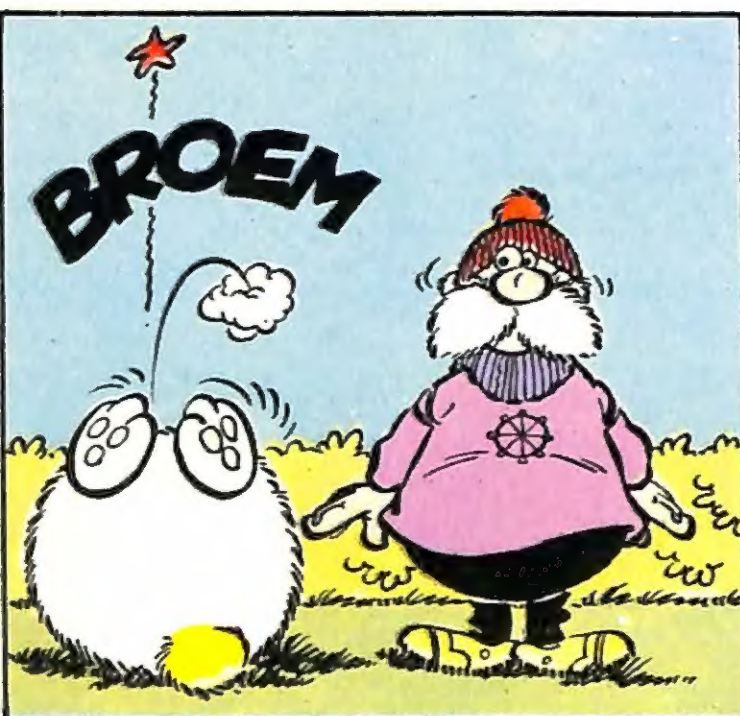
DOMMEL, VANDAAG GA IK EENS IETS AAN JOUW OPVOEDING DOEN!



HET IS VOOR EEN HOND BIJZONDER BELANGRIJK DAT HIJ GOED MOOI KAN ZITTEN.



JE DOET NU PRECIES WAT IK DOE. EERST GA JE OP JE ACHTERPOTEN ZITTEN...



OPNIEUW! JE MOET LEREN OM IN DIE HOUDING TE BLIJVEN ZITTEN!



DAN DOE JE JE POTEN NET ZO-ALS IK MIJN HANDEN NU HEB!



VERVOLGENS MAAK JE KLEINE SPRONGETJES!

DRIE!



IN GEZELSCHAP IS MOOI ZITTEN BIJZONDER BELANGRIJK! ALS JE EEN BELANGRIJKE MENEER OF EEN KNAPPE DAME ONTMOET KOMT HET EENEENS VAN PAS!

VOORAL BIJ EEN KNAPPE DAME!

KNAPPE DAMES VINDEN HET ERG LEUK ALS HONDEN MOOI ZITTEN!



DAG, SEMAFOOR! ZEG JIJ JE VRIENDINNEN TEGENWOORDIG NIET MEER GEDAG?

MARIE! WAT EEN VERRASSING! DAT IS EEUWEN GELEDEN!

DOMMEL! LAAT DE DAME EENS ZIEN HOE JIJ MOOI KUNT ZITTEN!



DOMMEL! KOM JE NOG? JE WEET TOCH HOE JE MOOI MOET ZITTEN?



BLEBLEBLEB

